

№4

Детское  
издание

# МЫСЛИТЕЛЬ

ОБЩЕСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ПО ИЗУЧЕНИЮ МИРОВОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ при ИВ РАН

ОТКРЫТЫЙ КОСМОС

## ЗАГАДКИ ОРИОНА

В сказках и народных преданиях созвездие Орион упоминается как самое замечательное и важное в жизни. Н. К. Рерих – художник, ученый, путешественник в своей многолетней Центрально-Азиатской экспедиции исследовал пути переселения народов и изучал древние предания. В путевом дневнике «Алтай-Гималаи» ученый записал: «В древних учениях значения Ориона приравнивалось значению Атласа<sup>1)</sup>, державшего ношу мира.

Знания о созвездии, которыми владели древние народы, сейчас подтверждаются современными научными исследованиями.

С поясом Ориона, состоящего из трех звезд, которые раньше назывались «Три мага» связаны многие восточные легенды. В книге Е. И. Рерих «Криптограммы Востока» есть легенда о святом камне, который явился с неба как «посланец» дальних миров, как дар созвездия Орион. Легенды Азии подробно описывают, каким образом этот необычный камень попал на

Землю. В них рассказывается о белом коне, который спустился с гор на спасение человечества. На его седле покоится чаша с камнем Чинтамани, величайшим Сокровищем Мира.

В Тибете коня называют Химават, у монголов – Эрдени Мори. Великий драгоценный камень мудрости своим светом рассеивает любую тьму.

И удивительно: именно в поясе Ориона была обнаружена газопылевая туманность, своими очертаниями очень похожая на голову коня. Она так и называется «Конская голова».

У Н.К. Рериха есть несколько картин, посвященных Камню. В картине «Сокровище мира. Чинтамани» на краю пропасти, у горного потока, в вечернем тумане показываются очертания коня. Всадника не видно. Что-то необычно сверкает на седле. Это

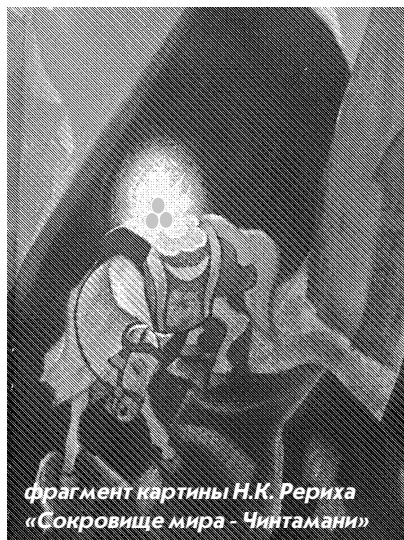
Чудесный камень, Мира спаситель.

Из лекции И.А. Феодуловой

<sup>1)</sup> Атлас (Атлант) – греч. – титан, держащий на своих плечах небесный свод, как символ Единого, принявшего тягость ответственности за Землю.



Туманность «Конская голова» в созвездии Орион



фрагмент картины Н.К. Рериха «Сокровище мира - Чинтамани»

апрель  
2008 г.

ОТКРЫТЫЙ  
КОСМОС  
Загадки  
Ориона

СТР. 1

ИГРАЕМ в  
СКАЗКУ

Два брата

СТР. 2

Счастливый  
Назнай

СТР. 3

Свиток Знаний

СТР. 3

Три загадки

СТР. 4

Баллада о  
короле и  
драконе

СТР. 5

Делу время,  
потехе час

СТР. 6

Рог Вечности и  
Долголетия

СТР. 7

Тайна золотого  
яичка

СТР. 8

Говорящий  
цветок

СТР. 8

Первые литературные произведения, с которыми человек встречается в детстве — это **сказки**. Сначала **слушает**, потом **читает** их сам, познавая мир, **сочиняет** свои. Став взрослым, **рассказывает** их детям и внукам.



## ИГРАЕМ В СКАЗКУ

Перед детьми были поставлены задачи: изучить законы построения волшебной сказки, её символику и язык. Потом ребята придумали свои сказки.

### ДВА БРАТА

Жили-были два брата. Старшему Святославу было 20 лет, а младшему Ярославу — 15. Святослав был сильный, а Ярослав — умный. Как-то родители их уехали за границу на заработки. Остались братья под присмотром дяди. В этой стране правил мудрый и добрый король. Всем было хорошо жить.

Однажды к вечеру страну накрыл черный туман. Утром, когда пробило 8 часов, туман рассеялся. Появился верхом на драконе злой волшебник и объявил всему городу: «Будете каждую неделю присылать на съедение моему дракону по одному юноше и одной девушке. А я стану правителем вашей страны. Даю вам срок на обдумывание 24 часа».

Братья сказали: «Дядя, мы победим дракона и колдуна. Ярослав — мудрый, Святослав — сильный. Вместе мы — дружба. Вдвоем мы справимся, и будет всей стране хорошо!»

Вышли они на битву. Ярослав стал бороться со злым волшебником, а Святослав вызвал на бой дракона.

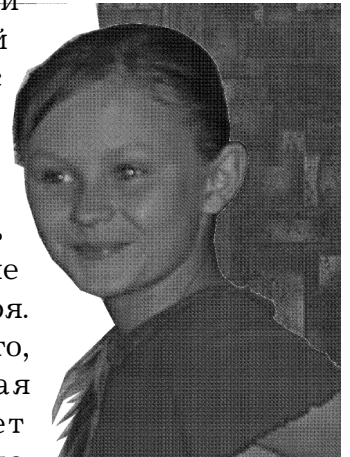
Святослав своей ловкостью и силой быстро справился с драконом, отрубил ему голову. Ярославу пришлось долго биться.

Они пере-двигались с места на место, пока не оказались на берегу моря. Ярослав подумал: «А что, если этот колдун, зная много чудес, не умеет самого простого мальчишеского дела!» Догадываетесь, какого?

Он загнал колдуна по горло в море. Колдун пытался сразить Ярослава огнем, засверкали молнии, но они тут же падали в море. Тут подоспел Святослав. Он нырнул в воду и потащил колдуна за собой. Колдун не умел плавать! Тут ему и конец пришел.

Братья снесли злому волшебнику голову, и в стране снова воцарился мир.

*Анастасия Калинкина, 11 лет*



## СЧАСТЛИВЫЙ НАЗНАЙ

В одном селении жили сапожник Назнай и его жена. Детей у них не было. Назнай выставлял себя храбрым, но был очень труслив. Когда надо было идти впереди — находился сзади. Когда надо было идти сзади — лез вперед. Если жена выходила на улицу, он боялся и за неё. Однажды он быстро выбежал за ней и с перепугу стукнулся об дверь. Жена ему сказала: «Убирайся, ты очень труслив!» Но сжалилась и оставила его до утра. Утром взял Назнай свою саблю и пошел, куда глаза глядят. Подошел к месту, где недавно ели фрукты. Там было много мух. Вытащил Назнай саблю, прихлопнул их, посчитал, сколько мух убил и пошел дальше. Пришел к кузнецу, попросил, чтобы он на сабле сделал надпись: «Богатырь Назнай одним ударом 500 побеждает».

Пришел к царю. А царь его спрашивает: «Кто ты такой?» А Назнай и говорит царю: «Зачем спрашиваешь, лучше взгляни на мою саблю». Царь увидел надпись и оставил Назная при дворе служить.



Через несколько месяцев царь приказал явиться Назною и сказал: «У нас беда. Все время залетает дракон, забирает людей и съедает. Только на тебя надежда». Назнай согласился, а сам побежал домой к жене. По дороге захотелось ему спать. Лег под дерево и крепко заснул. Просыпается — а тут дракон рядом лежит! Назнай со страху на дерево влез. Ветка обломилась и Назнай упал прямо на спину дракона. Дракон проснулся, подумал, что в него ударила молния, и от страха у него разорвалось сердце. Назнай слез с дерева, взял саблю и отрубил дракону голову. Принес её царю и опять несколько месяцев спокойно жил при дворце.

Как-то напали на страну враги. Царь снова позвал Назная, назначил его командиром и приказал войску все делать так, как делает Назнай.

Пока врагов не было, Назнай храбро шел впереди войска. Когда показались враги, Назнай испугался и побежал домой к жене. Войско побежало за командиром. В замке подумали, что это хитрость Назная, а враги — что им хотят устроить ловушку и повернули назад.

Царь наградил Назная. С тех пор его все стали называть «Счастливым Назнай».

*Святослав Калинин, 8 лет.*

## СВИТОК ЗНАНИЯ

Жил-был Хоббит. Однажды ночью к нему тихо постучали. Это был Добрый Волшебник.

— У меня к тебе срочное дело. Темный Маг похитил Свиток Знания. Теперь весь мир в опасности. Я должен отнять у него сокровище. Нужна твоя помощь.

— Но ведь я простой мирный хоббит, неужели ты не мог взять в помощники кого-нибудь сильнее меня?

— Я давно наблюдаю за вашим народом. Ваша доброта и честность могут помочь мне в этом деле. Даже я не рискну взять в руки этот Свиток. К нему может прикоснуться только абсолютно бескорыстная душа.

И они пошли. На рассвете Хоббит и Волшебник оказались в темном лесу. Там они нашли оружие, волшебное перо Феникса, которое открывало любую дверь, и волшебную дудку. Вскоре перед ними возник замок Темного Мага. Волшебник вынул перо Феникса, и ворота сами открылись. Путники вошли. Волшебник остался во дворе, а Хоббит незаметно пробрался в замок.

Перед ним оказалась большая комната, посреди которой стоял трон.

Хоббит увидел, что Темный Маг держит в

руках старинный пергаментный свиток. Вдруг Хоббит оцепенел от страха. У него на глазах Маг создавал темных тварей. Взял змею и сделал из неё Василиска, потом взял Василиска и сделал из него Змея Горыныча, более могущественного, чем Дракон.

Не помня себя от страха, Хоббит схватил дудку и дунул в нее. Тут заколебался воздух, задрожала земля, и в комнате появились чудесные Витязи в серебряных латах. Их мечи стали рубить головы Змея. В комнату вбежал Добрый Волшебник. Увидев его, Маг быстро спрятал Свиток под трон, и началась битва.

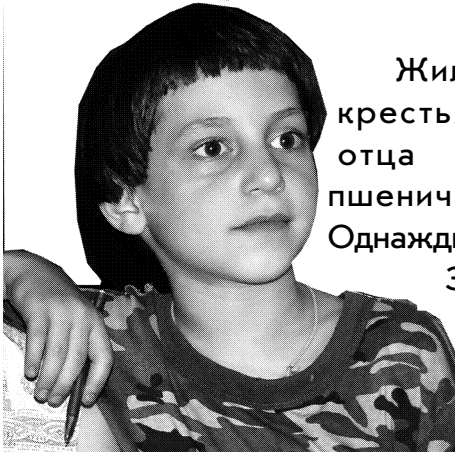
В этой суматохе Хоббит незаметно подкрался к трону, вытащил Свиток и спрятал его у себя. Тут он потерял сознание.

Очнулся Хоббит у себя в норе. Рядом сидел Добрый Волшебник. Он рассказал, что битва закончилась победой, а Свиток Знаний хранится теперь в надежном месте.



*Денис Келим 13 л.*

## ТРИ ЗАГАДКИ



Жил-был Иван крестьянский сын. У отца его было пшеничное поле. Однажды прилетел к ним Змей Горыныч и наложил дань на всю деревню, а кто не заплатит

дани, обещал огнем спалить.

Опечалились крестьяне. Иван и говорит отцу: «Отпусти меня, батюшка, со Змеем сразиться!» А отец отвечает: «Не победить тебе Змея Горыныча, а сложить свою буйну голову! Кто же будет мне опорой в старости?»

Делать нечего. Остался Иван дома. Пашню пашет, пшеницу сеет, Горынычу дань собирает. Приходит срок дань отдавать. Утром проснулся Иван, а одного мешка пшеницы, что для Горыныча собрано, нет - как нет!

Опечалился Иван: «Чем теперь я буду дань платить? Одного мешка не хватает!» Решил он вора подстеречь. Сел в амбаре в угол, накрылся рогожей, и сам не заметил, как заснул.

Проснулся он, а посреди амбара сидит птица небывалая, вся огнем горит, а в клюве у неё мешок Иванова зерна. Вот-вот улетит! Вскочил Иван, а птица взмахнула крыльями и улетела. Опечалился Иван и решил пойти и сразиться со Змеем Горынычем, а отцу ничего не сказал. Взял топор и пошел.

Долго ли, коротко ли шел, увидел в лесу избушку. В ней жила Баба-Яга. Стал Иван Бабу Ягу спрашивать, где найти Змея Горыныча? А Баба-Яга и говорит: «Живет он недалеко от сюда, но логово его находится на вершине неприступной скалы. Подняться туда можно на ковре-самолете, а в пещеру пройти – так нужна шапка-невидимка. Все это находится у Колдуна. Но помни: силой Змея не победить!»

Иван крестьянский сын поблагодарил Бабу Ягу и пошел к Колдуну. Пришел к Колдуну и стал просить у него ковер-самолет и шапку – невидимку.

Колдун ему и говорит: «Отгадай сперва три мои загадки. Это: что есть в людях, чего люди

боятся и чем люди живы?» Пошел Иван крестьянский сын в поле и видит: идет по полю древняя старушка, на посох опирается. «Нет ли у тебя, добрый молодец, водицы?» Подал воды Иванушка, а старушка попила и говорит: «Значит, есть в тебе искра Божия, а то боялась я, что помру. Решила попросить тебя, ведь люди живы любовью!»

Пришел Иван к Колдуну и ответил на все три вопроса: «В людях есть искра Божия, люди боятся смерти, а живы они любовью». Отдал Колдун Ивану ковер-самолет, шапку-невидимку, а впридачу – волшебный меч.

Сел Иван на ковер-самолет, надел шапку-невидимку и подлетел к пещере. А ковер под камень спрятал.

Учуял змей: человеческим духом пахнет и говорит: «Кто это ко мне пожаловал?» «Я, Иван крестьянский сын». «Покажись мне!» «Отгадай сперва мои три загадки». «Ладно, если отгадаю, то съем тебя!»

- Вот моя первая загадка: «Что есть в людях?»

- Много я вас, людей попробовал. Мясо да кости, что ещё?

- Вторая загадка: «Чего люди боятся?»

- Меня, конечно, меня!

- Третья загадка: «Чем люди живы?»

- Деньгами да золотом!

Тут выскочил волшебный меч и отрубил Змею сразу три головы.

Вылетела Жар Птица и говорит: «Спасибо тебе, Иванушка, ты освободил меня от злого Горыныча.

Вернулся Иван домой и жил долго и счастливо.

*Артем Ромм, 8 лет.*



М.К. Рерих. «Победа»

# БАЛЛАДА О КОРОЛЕ И ДРАКОНЕ



Идет король-воитель  
В кольчуге и плаще.  
Великий не нуждается  
Ни в злате, ни в серебре.

На нем лежит  
Благословение Владыки,  
В его короне –  
Солнечные блики.

От грозного голоса  
Рушатся своды,  
И лирой заслушались  
Камни и воды.

Подходит к пещере,  
Где в сумраке грозном  
На камне холодном  
Жил ящер огромный.

Тот гад дерзновенный  
Помыслил однажды  
Разрушить и сжечь  
Его нивы и пашни.

Кругом только чахлые  
Сосны стоят,  
Да кости людей  
И животных лежат.

Достал он свой рог,  
Серебром окаймленный,  
И скалы завыли  
От грозного зова.

— Презренный червяк,  
Говорит он дракону,  
— Ты страшный подлец,  
Хоть и носишь корону!

Сгустились на небе тут  
Темные тучи –  
Воитель с драконом  
Сошлись на круче.

До вечера длилась  
Жестокая битва  
Свидетели были лишь  
Скальные плиты.

Блеснул на закате  
Луч солнца в короне,  
Ослеп тут дракон  
И упал побежденный.

А рыцарь вернулся  
В родные пределы  
И память о нем  
С той поры не скудела.

*Яков Ромм, 12 лет.*



Битва рыцаря с драконом. Музей Изобразительных Искусств им. Пушкина, фото Артема Ромма

## ДЕЛУ ВРЕМЯ,

Жил-был на свете мальчик Петя. Он не любил трудиться, а особенно учиться.

Однажды проснулся он утром, посмотрел в зеркало – перед ним стояла обезьяна, но он не обратил внимания и лениво пошел в школу. Там его никто не узнал. Все подумали, что обезьяна сбежала из школьного зверинца. И тут только Петя понял, что с ним случилось!

Его посадили в клетку и заперли на ключ. С трудом он выбрался из клетки и бегом понесся из школы. Когда он убежал, то увидел еще одну мартышку, которая прыгала на скакалке. Петя предложил ей заглянуть в лужу. Обезьяна посмотрела и пришла в изумление. Она больше не человек! Это произошло из-за их отношения к учебе.

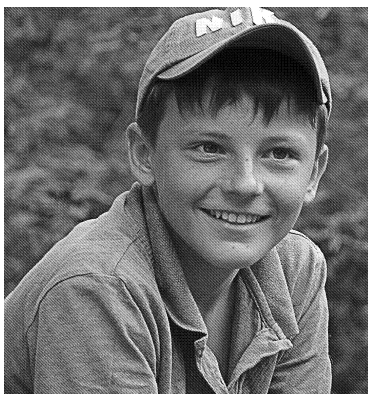
Детям стало страшно, и они решили убежать в лес, где нет людей. Ходили они, ходили и увидели огромный камень, на котором написано: «Найдите третьего и спасите его, иначе останетесь в своем облике навеки». Ребята поняли: нужно найти еще одного шимпанзе. Первое, что пришло к ним в голову – бежать в зоопарк. Так они и сделали.

Была ночь, все звери спали, кроме одной обезьяны. Она билась об клетку и грызла ее, но ее старания были тщетны. они спросили:

- Кто ты?

- Я ученик 3 «Б» класса, Вася Козлов – был ответ. И вдруг понял, что с ним разговаривали обезьяны. Он не один!

- А вы что, тоже люди? – спросил



## ПОТЕХЕ ЧАС

Вася.

- Да.

- Ну, тогда спасите меня!

- А где «пожалуйста»?

- Еще чего? – сказал

Вася.

- Пока не скажешь «пожалуйста», не выпустим.

- Ну ладно, извините меня. Пожалуйста!

Дети открыли клетку. Их стало трое. Они побежали опять в лес к камню. Но путь им преградил черный маг.

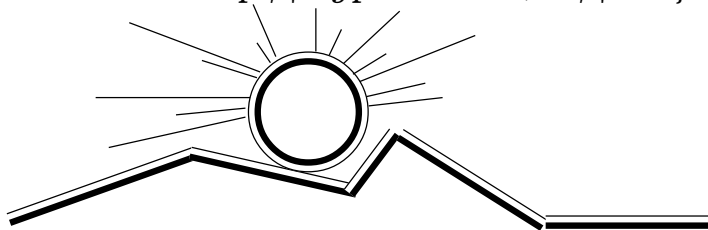
- Вы не пройдете, ха-ха-ха! Чтоб меня победить, нужно победить свою лень, а вы даже таблицу умножения не можете выучить.

Всем троим стало очень стыдно. И вдруг случилось невероятное. Дети сосредоточились и начали вспоминать то, что когда-то учили. Как будто у них в душе зазвучал невидимый голос, подсказывающий таблицу. С каждым ответом маг становился все меньше, и меньше. И вдруг, сам превратился в обезьяну. А дети – обратно в людей.

Мага поместили в школьный зверинец. Дети поняли, что надо хорошо учиться, трудиться и не лениться. Делу время, а потехе час!

А первоклассников водили на экскурсию в зверинец и показывали, в кого можно превратиться, если не любить труд и бездельничать!!!

*Егор Джюра 13 лет, г. Донецк*



# РОГ ВЕЧНОСТИ И ДОЛГОЛЕТИЯ

Жили-были царь и царица. Был у них сын Иван Царевич. Как-то раз Царевич говорит: «Пойду искать счастья по белу свету, буду я ходить три года и два месяца».

Собрался утром и пошел. К вечеру дошел до леса. Решил сделать привал и разбил палатку. Лег спать, а ночью ударила молния, и пошел дождь. Молния ударила и подожгла веревку, которой была привязана палатка. Вербка загорелась, но Царевич успел выскочить из палатки и спастись. Отправился дальше. Пришел к озеру, которое нельзя было обойти. В какую сторону ни пойдешь – везде озеро.

Вдруг повстречался его волшебный друг Бобер. Бобер вдохнул в себя воздуха побольше, задержал и перевез Ивана Царевича на другую сторону озера. И увидел Иван Царевич крест, о котором рассказывал ему отец. Вспомнил, что под этим крестом лежит клад с драгоценностями, и среди них был Рог, в который можно подуть и найти свою любовь. Он откопал клад, переплыл обратно на другую сторону озера и вместе с Бобром отправился дальше.

Долго они шли и к вечеру пришли к пещере. Вдруг на них вылетает стая летучих мышей и загораживает дорогу. Самая главная мышь и говорит: «Не входите в пещеру, там живут Саблезубый Тигр, Лев и Змея». А Иван-Царевич отвечает: «В пещере лежит вещь, которая принадлежит моему отцу. Он оставил её там в молодости. Это Рог Вечности». «Рог Вечности у нас, — отвечают летучие мыши. — Мы охраняем его от Льва, Тигра и Змеи. Они всегда выходят по ночам, сейчас придет их время. Уходите!»

Но Иван-Царевич и Бобер остались. Мыши говорят: «Сейчас выйдет Змея. Чтобы её убить, нужен меч, который воткнут с правой стороны горы. Там лежат коготь, который может убить Льва и сабля,



которая может убить Тигра.

Иван-Царевич нашел оружие и залез на гору. А летучие мыши стукнулись о скалу и исчезли. Вышла Змея. Иван-Царевич сбросил меч и разрубил её пополам.

Вышел Лев – сбросил коготь дракона прямо в шею – Лев упал замертво. Тигр увидел убитого Льва и Змею и понял, что на скале кто-то сидит. Решил выйти из тайного входа. Но Бобер заметил и дал сигнал летучим мышам. Мыши научили Царевича, как стать невидимым. Он топнул ногой по скале, и Тигр его не увидел. Царевич кинул в него саблю. Тигр упал замертво.

Забрал Иван-Царевич Рог Вечности, поблагодарил летучих мышей и отправился в обратный путь. Тем временем прошло три года.

По пути домой они с Бобром увидели пруд, которого раньше не было. Вода в нем была почти черная, но они все равно решили искупаться.

Первым окунулся Иван-Царевич и сразу же его потянуло на дно. Бобер испугался, хотел зайти в воду, но тут появилась Мышь и сказала: «Не ходи в эту воду, она всех усыпляет. Давно-давно злая волшебница заколдовала одну царевну и бросила в этот пруд. Воду может расколдовать Рог Вечности и Долголетия, а царевну – Рог Счастья и Любви. Бобер подул в Рог Вечности. Вода в пруду посветлела и забурлила. Вышел Иван-Царевич, узнал о заколдованной царевне и подул в Рог Счастья. Разрушились колдовские чары, и вышла из пруда красивая девушка. Иван-Царевич с невестой и Бобром чудесным образом оказались у двorca родителей.

Они успели во-время, так как царь сильно заболел. Ему могла помочь только вода волшебного пруда. Царь выпил воду из Рога Вечности и выздоровел.

Сыграли свадьбу и жили долго и счастливо.

*Роман Моршаков, 7 лет*

Светлой памяти  
Нины Александровны  
Стадниковой  
посвящается.

## ТАЙНА ЗОЛОТОГО ЯИЧКА

СКАЗКА-ЭССЕ<sup>1)</sup>

С раннего детства всем знакома сказка о «Курочке Рябе»

В крестьянской семье случилось чудо: Курочка Ряба снесла золотое яичко! Дед и Баба начинают его бить. Разбить не могут!

В нашем воображении возникает картина: бьют ложкой, бьют об стол, об стенку, об лоб (бывает и такое). Разбить не могут! Устали, оставили яйцо на столе и ушли спать. А мышка пробежала, вильнула хвостиком вильнула – яйцо упало и разбилось. Дед с Бабой прибежали, заплакали, запричитали. Курочка Ряба их успокоила: «Не плачь Дед, не плачь Баба. Я снесу вам другое яичко, не золотое, а простое».

Почему золотое яичко пришлось «не по зубам» Бабе и Деду? В сказках часто используется иносказание, ( то есть слова могут содержать скрытый смысл). Слова «бил», «бился» может означать «думать», «соображать», «добиваться чего-либо». Я представила, что делали Дед и Баба, взяв золотое яйцо в руки. Дед – щелкал пальцем, царапал ногтем, дышал на яйцо, протирал рукавом, (ведь золото!). Баба – трясла у уха, смотрела на свет (как поступают бабушки на рынке).

Бились, бились – не знали, как быть с таким даром? А когда разбилось – горько плакали. Потому Курочка их утешила: «Не плачьте, я вам снесу не золотое яичко, а простое».

(Давно это было, уж другие дети пришли. Захотелось продолжить сказку.)

Прибежал внучок Данилка. Увидел разбитое золотое яичко: «Что же вы не уберегли такое чудо?!» Взял курочку на руки, стал гладить перышки, ласкать, что-то шептать на ушко. Потом взял дудочку, заиграл. Курочка села в свое гнездышко и снесла золотое яичко! Внучек опять стал о чем-то просить курочку. Она долго не соглашалась. Но мальчик сыграл ей такую красивую

мелодию, что курочка вернулась в гнездышко. А Данилка все играл и играл. И вдруг изба озарилась ярким светом. Это курочка встала с гнезда, а в нем – птенец Жар-птицы! Потянулся, встряхнул крыльшки и вылетел в открытую дверь. Осталось в гнезде только перышко. Взял его Данила и пошел по белу свету Жар-птицу, счастье свое искать. Разных людей встречал, многим ремеслам научился, собрал знания у других народов, духовной силы набрался. А перышко берег и мечту свою не забывал. Вернулся в родную деревню – стал ребятишек учить. Нашел-таки свое счастье!

Баева И.Н.

<sup>1)</sup> Эссе – очерк, объясняющий произведение в свободной форме.

## ГОВОРЯЩИЙ ЦВЕТOK

СКАЗКА-БЫЛЬ

Жил-был в доме № 2, квартире 6, что по Трамвайному переулку, цветок СПОТИФИЛЛУМ.

Я назвал его Головушка, потому что он умеет говорить и думать. Каждый день я подходил к нему и произносил ласковые слова. Однажды я убедился, что он умеет разговаривать с нами. Когда приближаюсь к нему, он начинает шевелить листочками, как дети головками. Иногда бывает, что он трепещет листочками очень сильно, а бывает – встанет как вкопанный и молчит.

Я научился хорошо понимать его язык. Когда он стоит неподвижно — у него плохое настроение или он видит чужого человека. А когда Головушка веселый – он радуется и танцует своими листочками.

Может быть вы не поверили в то, что я вам рассказал. Но от первого до последнего слова все в этой сказочной истории – правда.

Я думаю, что началась новая сказочная эра: не только люди говорят с растениями, но и растения научились говорить с людьми. Сказка на этом не кончилась. Теперь с нами стал разговаривать Ванька Мокрый и Пальма!

Вячеслав Борисов, 7 лет, г. Ногинск.



### Редколлегия

Главный редактор: **Малыхина М.В.** кандидат пед. наук

Технический редактор: **Баева Г.Е.**

Ответственный секретарь: **Баева И.Н.**

Художник: **Артем Ромм**

Корреспонденты: **Анастасия Калинкина, Святослав Калинкин, Александр Мазурин, Денис Келим, Яков Ромм, Артем Ромм.**

Консультанты: **Келим Л.Ю., Мазурин Л.В.**