



Орган Об'єднання
теософів України

www.theosophy.in.ua

СВІТОЧ

№8. Серпень 2011

*Мы працюємо заради
духовного відродження людства*

Дорогие друзья, коллеги, сестры и братья.

Содержание

Космогенезис – генеза Космосу.....	2
Идеи, которые движут миром/.....	7
Теософия и проблемы современного мира.....	10
Е.П.Блаватская и Италия	14
Необыкновенная жизнь Е.П.Блаватской	17
«Потому что» - для детей, задающих вопрос «Почему»	19
Неизвестные теософы	28
Семинар в Москве.....	31
Семинар в Одессе.....	34
Шутки.....	35



Перед Вами очередной выпуск ежеквартального электронного журнала, который издается в Украине и имеет теософскую направленность. Его название свидетельствует о том, что мы понимаем главной задачей всех тех, кто принял в свое сердце великие идеи теософии, нести Свет любящего понимания, знания, постижения в наш мир и преобразовывать этот свет в действия.

Настоящий выпуск приурочен к 180-летию со дня рождения основательницы Теософского общества Елены Петровны Блаватской, 12 августа. В Днепропетровске 23-26 июня состоялся международный теософский Форум, посвященный нашей выдающейся соотечественнице. Это свидетельство актуальности и востребованности теософских идей в современном мире. Вы найдёте в этом выпуске отчёт о его работе, а также выступления гостей Форума, видных деятелей международного теософского движения. В последующих выпусках мы продолжим публикацию материалов Форума.

Приглашаем всех искренних теософов, учёных и искателей мудрости к исследованию этой темы. Будем рады интересным материалам, отражающим синтез науки, религии и философии, встретившимся вам в сети Интернет. Кроме того мы ждем от вас статьи, заметки, репортажи, переводы, произведения художественно-эзотерического содержания, поэзию, афоризмы мудрецов, эзотерические анекдоты.

*Светлана Гавриленко,
Наталья Березанская,
члены Редакционного совета.*

КОСМОГЕНЕЗИС – ГЕНЕЗА КОСМОСУ

СТАНСИ ДЗІАН[☼]

Те, що викладене в цих стансах, взято як з усних, так і записаних вчень. Станси написані мовою, яка відсутня в переліку мов і діалектів, відомих філології. Вони говорять про космогонію лише нашої планетної системи і про те, що є видимим навколо неї, після Сонячної *Пралаї*. Езотеричні джерела стверджують, що навіть найвищі *Дх'ян-Чохани* (*Dhyān Chohans*) не в змозі проникнути в таємниці за межами тих границь, які відділяють мільярди Сонячних Систем від так званого Центрального Сонця.

Намічена в Стансах історія Космічної Еволюції є абстрактною алгебраїчною формулою цієї Еволюції. Тому не варто сподіватись знайти в них відображення всіх стадій і трансформацій, що мають місце між початком Еволюції Всесвіту і нашою теперішньою стадією. Такий виклад був би неможливим і незрозумілим людям, яким складно осмислити навіть найближчий план буття, який лежить поряд з тим планом, яким обмежена їх свідомість. Тому Станси і дають абстрактну формулу, яку можна застосувати з відповідними змінами до всієї еволюції, чи то еволюція нашої крихітної Землі, еволюція ланцюга планет, до якого входить наша Земля, еволюція Сонячного Світу, до якого належить цей ланцюг, і так далі у висхідній послідовності, аж поки розум не спіткнеться і не виснажиться в цьому зусиллі. Сім Станс є сімома складниками цієї абстрактної формули. Вони описують сім великих етапів еволюційного процесу, які в Пуранах названі “Сімома Твореннями”, а в Біблії “Днями Сотворіння”.

Станс I. Всеєдність під час космічного сну

Станс I описує стан Всеєдності під час *Пралаї*, перед першим трепетом пробудження Прояву. Очевидно, що цей стан можна лише символізувати за допомогою заперечень, оскільки якщо це стан Абсолютності, то він не має жодного з атрибутів, за допомогою яких описуються предмети в позитивних термінах. Отже, уявляти цей стан можна лише запереченням всіх тих абстрактних атрибутів, які людина швидше відчуває, аніж досягає, як найбільш віддалені межі своїх пізнавальних можливостей.

1. Предвічна Мати¹, закутана в свої Покрови, Вічно-Невидимі, ще раз дрімала протягом Семи Вічностей.
2. Часу не було, він покоївся сплячим в Нескінченних Надрах Тривалості.
3. Всесвітнього Розуму не було; бо не було Ах-Хі², щоб вмістити Його.
4. Семи Шляхів до Блаженства³ не було. Не було й Великих Причин Страждання⁴, бо не було нікого для їх породження і зваблювання ними.
5. Лише Темрява заповнювала Безмежне Все, бо Батько, Мати і Син ще раз були одним і Син не прокинувся ще для Нового Колеса і Мандрів на ньому.
6. Сім Високих Владик і Сім Істин перестали існувати і Всесвіт – Син Необхідності – був занурений в *Паранішпанна*⁵, щоб бути видихнутим тим, що є і чого в той же час немає. Не було нічого.

[☼] Книга "Дзіан" китайського походження, один з найдавніших манускриптів у світі. Автор і місце походження невідомі. Текст стансів оприлюднений О.П. Блаватською. (див. Н. Р. Blavatsky "Secret Doctrine", vol. 1, pp.48-67).

¹ Предвічна Мати – Простір.

² Ах-Хі – Небесні Істоти, *Дх'ян-Чохани*, Змії (Дракони) Мудрості.

³ В Традиціях: *Нірвана*, *Мокша* (санскр.), *Не-пань* (кит.)

⁴ *Нідана* і *Майя*. Дванадцять *Нідан* – ланцюг з причин-наслідків, який має місце в проявленому існуванні.

⁵ *Паранішпанна* – Абсолютне Не-Буття; те ж, що і *Паранірвана*.

7. Причини Існування зникли: минуле Видиме і Сущє Невидиме покоїлись у вічному Не-Бутті – Єдиному Бутті.

8. Лише Єдина Форма Існування, безмежна, нескінченна, безпричинна, простиралась, покоячись у Сні без Сновидінь; несвідоме Життя пульсувало в Просторі Всесвіту, у Всепроникній Присутності, що відчувається відкритим Оком *Дангми*⁶.

9. Але де була *Дангма*, коли *Алая*⁷ Всесвіту була в *Парамартха*⁸, і Велике Колесо було *Анупадака*⁹?

Станс II. Перед початком прояву

Станс II описує стадію дуже близьку до стадії першого стансу. Тому розуміння її можливе лише за допомогою інтуїції. Станси звертаються більше до внутрішніх здібностей людини, аніж до звичного розуміння фізичним мозком.

1. ... Де були Будівельники, Осяйні Сини Зорі *Манвантари*¹⁰?... В Темряві, яка не може бути пізнаною, в їх *Ах-хі* Паранішпанні. Творці Форм з Не-Форм – корінь Світу – *Деваматрі*¹¹ і *Свабхават*¹² відпочивали в Блаженств Не-Буття.

2. ... Де була Безмовність? Де слух, щоб відчуті її? Ні, не було ні Безмовності, ні Звуку; нічого, окрім Непорушного Вічного Дихання, що не відало себе.

3. Час ще не настав; Промінь ще не проник в Зародок; *Матріпадма*¹³ ще не набрякла.

4. Серце Її ще не розкрилось для входження Єдиного Променя, щоб потім скинути його, як Три в Чотири, в надра *Майї*¹⁴.

5. Семеро ще не народились із Тканини Світла. Лише Темрява була Батьком-Матір'ю, *Свабхават*; і *Свабхават* була в Темряві.

6. Ці Двоє і є Зародок, і Зародок Єдиний. Всесвіт ще був прихований в Божественній Думці і в Лоні Божественнім.

Станс III. Пробудження Всесвіту до життя

Станс III змальовує нове пробудження Всесвіту до життя після *Пралаї*. Він описує прояв Монад із стану поглинутої Єдності. Це найбільш рання і найвища стадія в процесі утворення Світів. Термін Монада однаково застосовний як до великої сонячної системи, так і до найдрібнішого атома.

1. ... Остання Вібрація Сьомої Вічності дрижить в Нескінченності. Мати набрякає, розповсюджуючись зсередини назовні, як брунька Лотоса.

2. Трепет розповсюджується, торкаючись своїм стрімким Крилом всього Всесвіту і Зародка, що перебуває в Темряві, Темряві, що дихає над дримаючими Водами Життя.

3. Темрява випромінює Світло, і Світло кидає єдиний Промінь в Води, в Глибину Лона Матері. Промінь пронизує Непорочне Яйце, викликає Трепет у Вічному Яйці і пробуджує невічний Зародок, який згущається в Світове Яйце.

4. Троє впадають в Чотири. Світоносне Єство¹⁵ стає Сімома всередині і Сімома зовні. Сяюче Яйце, в собі Троїсте, згущується, розповсюджуючись молочно-білими Згустками в Глибинах Матері, в Корені, що росте в Надрах Океану Життя.

5. Корінь залишається, Світло залишається, Згустки залишаються і, все ж, *Оеаооо*¹⁶ Єдиний.

⁶ *Дангма* – очищена Душа.

⁷ *Алая* – Всесвітня Душа.

⁸ *Парамартха* – Абсолютне Буття.

⁹ *Анупадака* – само-сущий, який не має батьків.

¹⁰ *Манвантара* – період прояву, який протилежний періоду відпочинку.

¹¹ *Деваматрі* – “Матір Богів”, титул *Адїті*, символ Безмежного Простору.

¹² *Свабхават* – Світова Субстанція.

¹³ *Матріпадма* – мати-лотос, матка Природи.

¹⁴ *Майя* – Космічна Сила, яка робить можливим проявлене існування і його сприйняття.

¹⁵ *Essence* (англ.) – Єство, Існування, Сутність.

¹⁶ *Оеаооо* – Отець-Матір Богів, Шість в Одному, Семискладовий Корінь, від якого все походить.

6. Корінь Життя був в кожній Краплині Океану Безсмертя і Океан був Світлом Променистим, Яке було Вогонь, і Тепло, і Рух. Темрява зникла і більше не існувала; вона зникла в своєму Єстві, в Тілі Вогню і Води Батька і Матері.

7. Побач, о Лану¹⁷, Дитя Променисте тих Двох, незрівнянну, сяючу Велич – Простір Світла, Сина Простору Темряви, що виникає з глибин Великих Темних Вод. Це Оеаооо Молодший. Він сяє, як Сонце, він Полум'яніючий, Божественний Дракон Мудрості; Ека¹⁸ є Чатур¹⁹ і Чатур бере собі Три, і Союз народжує Сапта²⁰, в ньому Семеро, які стають Трідаша²¹, Сонми і Множини.

Побач як він підіймає Покров і розгортає його зі Сходу на Захід. Він приховує Горішне і залишає Підніжжя, явлене, як Велика Ілюзія. Він відмічає місця для Осяйних і перетворює Горішне в безкрає море Вогню і Єдине Проявлене у Великі Води.

8. Де був Зародок? І де нині була Темрява? Де Дух Полум'я, що горить в твоєму Світильнику, о Лану? Зародок є Те, і Те є Світло, Білий, Сяючий Син Батька, в Темряві Прихованого.

9. Світло – Холодний Пломінь і Пломінь – Вогонь, і Вогонь народжує Тепло, Воду виробляюче, – Воду Життя в Матері Великій.

10. Батько-Матір пряде Тканину, верхній край її прикріплений до Духу, Світла Єдиної Темряви, а нижній до Тіньового Краю, до Матері; і Тканина ця є Всесвіт, витканий з Двох Сутностей²², злитих в Одну, що є Свабхават.

11. Вона розповсюджується, коли Подих Вогню над нею; Вона скорочується, коли Дихання Матері торкається її. Тоді Сини роз'єднуються і розсипаються, щоб наприкінці Великого Дня повернутись в Лоно Матері і знову з'єднатися з нею. Коли вона охолоджується, то стає сяючою. Сини її розвертаються і скорочуються самі Собою, і своїми Серцями; вони вміщують Безмежність.

12. Тоді Свабхават посилає Фохат²³, щоб Атоми затверділи. Кожний з них є частиною Тканини. Віддзеркалюючи "Само-Сущого Владикау", кожний, в свою чергу, стає Світлом.

Станс IV. Диференціація на сім Ієрархій

Станс IV повідає про диференціацію "Зародку" Всесвіту на Семискладову Ієрархію свідомих Божественних Сил, які є активним проявом Єдиної Найвищої Енергії. Це розробники, скульптори, і врешті, творці всього проявленого Всесвіту. Вони надихають та спрямовують Всесвіт і є тими розумними Істотами, котрі регулюють і контролюють еволюцію, втілюючи в собі ті прояви Єдиного Закону, котрі відомі нам як "Закони Природи".

Їх загальна назва – Дх'ян-Чохани, хоча кожна з їхніх різних груп має своє призначення. Про цю стадію еволюції в індійській міфології говориться як про "Творення Богами".

1. ...Прислухайтесь, ви, Сини Землі, до Ваших Наставників – Синів Вогню! Знайте, що немає ні першого, ні останнього; бо все є Єдине Число, що вийшло з Не-Числа.

2. Пізнайте те, що ми, які походимо від Споконвічних Семи, ми народжені Первісним Полум'ям, дізнались від Батьків наших ...

3. Із Променистого Світла – Променя Вічної Темряви – полинули в Простір Енергії, що знову прокинулись; єдиний з Яйця, Шість і П'ять. Потім Три, Один, Чотири, Один, П'ять – Двічі по Сім, Сума Всього. І це суть Єства, Пламена, Стихії²⁴, Будівельники, Числа, Аруна²⁵, Руна²⁶ і Сила, або Божественна Людина, – сума Всього. І від Божественної Людини виникли Форми, Іскри, Священні Тварини і Вісники Святих Отців²⁷, що перебувають в Пресвятій Четвірці.

¹⁷ Лану – учень.

¹⁸ Ека – Єдиний, Всесвітній Розум.

¹⁹ Чатур – чотири.

²⁰ Сапта – сім.

²¹ Трідаша – тридцять, тобто три по десять.

²² Substances (англ., множ.) – Сутності, Субстанції.

²³ Фохат – активна сила в природі; всесвітня рушійна Життєва Сила, яка є водночас і рушієм і тим, що рухається.

²⁴ Elements (англ., множ.) – Стихії, Початки, Елементи.

²⁵ Аруна – безформні, "безтілесні".

²⁶ Руна – форми, тіла.

²⁷ Sacred Fathers – Святі Отці, Священні Батьки.

4. То було Воїнство Голосу, Божественної Матері Сімох. Іскри Сімох підвладні і є слугами Першому, Другому, Третьому, Четвертому, П'ятому, Шостому і Сьомому з Семи. Вони звуться Сферами, Трикутниками, Кубами, Лініями і Формувальниками; бо так тримається Вічна *Нідана*²⁸ – *Оі-Ха-Хоу Оі-На-Нюу*²⁹.

5. *Оі-Ха-Хоу (Оі-На-Нюу)*, яка є Темрява, Безмежність, або Не-Число, *Аді-Нідана*³⁰, Свабхават, ○, це:

I. *Аді-Санат*³¹, Число, бо він Один (Перший прадавній)

II. Голос Слова, *Свабхават*, Числа, бо він Один і Дев'ять;

III. "Квадрат без Форми".

І ці Трое, вкладені в ○, є Сокровенна Четверня; і Десять суть *Арупа* Всесвіт. Потім ідуть Сини, Сім Воїнів, Один – Восьмий – залишений збоку, і Подих його є Світлодайним.

6. ...Потім Другі Сім, які є *Лініки*, породжені Трьома. Відкинутий Син Один. "Сини Сонця" незчисленні.

Станс V. Стадії утворення світів

Станс V описує процес утворення світів Спочатку розсіяна Космічна матерія, потім "Вогняний Вихор", перша стадія формування туманності. Туманність згущається і, пройшовши різні перетворення, утворює відповідно або Сонячний Світ, або Планетний ланцюг, або ж одну Планету.

1. Споконвічні Сім, Первісні Сім Подихів Дракона Мудрості, в свою чергу, породжують своїм Священним Коло-Спіральним Диханням Вогняний Вихор.

2. Вони роблять Його Вісником своєї Волі. *Дз'ю (Dзу)* стає *Фохатом*; стрімкий Син Божественних Синів, чий Сини *Лініки*, спрямовується в вихорі спіральним виконувати заплановане. *Фохат* – Кінь, а *Думка* – Вершник. Подібно блискавці пронизує він хмари вогняні. Робить Три, П'ять і Сім Кроків через Сім областей вгорі і Сім внизу. Він підіймає свій Голос і скликає незчисленні Іскри, поєднуючи їх разом.

3. Він їх спрямовуючий дух і лідер. Починаючи роботу, він відокремлює Іскри Нижчого Царства, що в радості носяться, тріпочуть в своїх осяйних обителях, і утворює з них Зачатки Коліс. Він поміщає їх в Шести Напрямах Простору і Одне посередині – Центральне Колесо.

4. *Фохат* накреслює спіральні лінії для поєднання Шостого з Сьомим – Вінцем. Воїнство Синів Світла стоїть на кожному куті; *Лініки* в Серединному Колесі. Вони кажуть: "Це добре". Перший Божественний Світ готовий; Перший; Другий. Потім "Божественний *Арупа*" віддзеркалює себе в *Чайя-Лока*³², Першому Убранні *Анупадака*.

5. *Фохат* робить П'ять Кроків і будує крилате колесо на кожному куті квадрата для Чотирьох Пресвятих ... і для Воїнства їх.

6. *Лініки* окреслюють Трикутник, Перший Єдиний, Куб, Другий Єдиний і Пентаграму в Яйці. Це Кільце, назване "Не переступи" для тих, хто сходить вниз і підіймається, хто протягом *Кальти*³³ до Великого Дня "Будь з нами"... Так були створені *Арупа* і *Руна*; від Єдиного Світла Сім Світочів; від кожного з Семи сім по Сім Світочів. Колеса охороняють Кільце.

Станс VI. Наш період

Станс VI присвячений подальшим стадіям утворення одного зі "Світів", описуючи еволюцію такого Світу до його четвертого великого періоду, який відповідає епосі, якій ми живемо тепер.

1. Силою Матері Милосердя і Знання, *Гуань-Інь*³⁴ – Троїстість *Гуань-Ши-Інь*³⁵, що перебуває в *Гуань-Інь-Тянь*³⁶ – *Фохат*, Дихання їх Породження, Син Синів, викликав з Нижчої Безодні Ілюзорну Форму *Сянь-Чан*³⁷ і Сім Стихій³⁸.

²⁸ *Нідана* – Головна Причина, зв'язок Причини і Наслідку.

²⁹ *Оі-Ха-Хоу (Оі-На-Нюу)* – перетворене; спіральний вихор; тут вжито у значенні Сили, що спонукає вічний космічний рух і є вічною Причиною.

³⁰ *Аді-Нідана* – Перша і Вища Причинність.

³¹ *Аді-Санат* – Перший Древній, або Найдревніший.

³² *Чайя-Лока* – обмежена область, сфера життя, світ або план.

³³ *Кальта* – великий цикл часу: "день" або "ніч" Брахми.

³⁴ *Гуань-Інь* – Божественний Голос.

2. Стрімкий і Променистий народжує Сім *Лайя* Центрів³⁹, яких ніхто не здолає до Великого Дня “Будь з Нами” і утверджує Всесвіт на цих Вічних Основах, оточуючи *Сянь-Чан* Первісними Зародками.

3. З Семи – Перший проявлений, Шість приховані; Два проявлені, П’ять приховані; Три проявлені, Чотири приховані; Чотири виявлені, Три приховані; Чотири і Один *Цзан* (дріб) проявлені, Два і Половина Одного приховані; Шість повинні бути проявлені, Один залишено в стороні. Нарешті, Сім Малих Коліс, що обертаються; одне, що народжує інше.

4. Він складає їх за подобою старших Коліс, розміщуючи їх на Непорушних Центрах. Як же створює їх *Фохат*? Він збирає Вогняний Пил, він складає Вогняні Сфери, прямує крізь них і навколо них, надаючи їм життя і потім, спонукуючи їх до руху; одних в одному напрямі, інших в іншому. Вони холодні. Він робить їх гарячими. Вони сухі. Він робить їх вологими. Вони сяють, він обдуває і охолоджує їх. Так діє *Фохат* від одних Сутінків до наступних протягом Семи Вічностей.

5. Біля Порогу Четвертого Синам наказано створити свої Подоби. Одна Третина відмовляється, Дві підкоряються.

Прокляття виголошено; вони будуть народжені в Четвертій, страждати і спричиняти страждання. Перша війна зародилась.

6. Старші Колеса обертались згори вниз і знизу вгору... Зародки Матері наповнювали все суще. Битви виникли між Творцями і Руйнівниками, і Битви велись за Простір; Насіння з’являлось і з’являлось, без упину.

7. Обчисли, о *Лану*, якщо хочеш пізнати точний вік твого Малого Колеса. Його Четверта Спиця – Наша Мати. Досягни Четвертого Плоду Четвертої Стежки Знання, що веде до *Нірвани*⁴⁰ і пізнаєш, бо ти побачиш...

Станс VII. Поява людини

Станс VII продовжує розповідь, описуючи сходження життя вниз аж до появи Людини.

1. Пізнай початок Життя, яке відчуває і не має форми. Спочатку, Божественний Єдиний від Матері-Духу; потім, Духовний; Три від Одного, Чотири від Одного і П’ять, з яких Три, П’ять і Сім. Ці суть Троїсті і Чотири-складчасті в низхідному порядку; народжені Розумом Першого Владика Сини, Сяючі Сім. Вони і є Ти, Я, Він, о *Лану*; вони оберігають тебе і твою *Матір-Бхумі*⁴¹.

2. Єдиний Промінь розмножує малі Промені. Життя передує Формі, і Життя переживає останній атом. Крізь незчисленні Промені проходить Промінь-Життя, Єдиний, подібно Нитці в Намисті.

3. Коли Єдиний стає Двома, Троїстий проявляється і Троє стають Єдині; це наша нитка, о *Лану*, Серце Людини-Рослини, що називається *Сантапарна*⁴².

4. Це є Корінь невмирущий; Три-пломеневе Полум’я Чотирьох Гнотів. Гноти – по суті Іскри, які видобувають із Трипелюсткового Полум’я, спрямованого Сімома, своє Полум’я. Вони Промені і Іскри Єдиного Місяця, віддзеркаленого в струмуючих Хвилях всіх Річок Землі.

5. Іскра з’єднана з Полум’ям найтоншою Ниткою *Фохата*. Вона мандрує через Сім Світів *Майї*. Вона зупиняється в Першому, стаючи Металом і Каменем; переходить в Другий і стає Рослиною. Рослина обертається в Семи змінах і стає Священною Твариною. З поєднання цих властивостей створюється *Ману*⁴³, Мислитель. Хто створює його? Сім Життів і Єдине Життя. Хто завершує його? П’ятірний *Лха*⁴⁴. Хто вдосконалює останнє Тіло? Риба, Гріх, *Сома*⁴⁵. ...

³⁵ Гуань-Ші-Інь – Матір, Дружина і Дочка; пізніше з’являється аналогія Отець, Син і Святий Дух.

³⁶ Гуань-Інь-Тянь – Солодкозвучні Небеса Звуку.

³⁷ Сянь-Чан – Ілюзорна Форма Всесвіту із Хаосу.

³⁸ Elements (англ., множ.) – Стихії, Початки, Елементи.

³⁹ Лайя Центр – точка рівноваги (нульова точка), де субстанція однорідна і не здатна до диференціації чи дії.

⁴⁰ Нірвана – стан абсолютного існування і абсолютної свідомості.

⁴¹ Бхумі – наша Земля.

⁴² Сантапарна – семи-складовий, езотерично це символ семи-складової “людини-рослини”.

⁴³ Ману – перший, вищий законодавець-мислитель.

⁴⁴ Лха – Дух найвищої сфери.

6. Від Первонародженого Нитка між Мовчазним Спостерігачем і його Тінню стає міцнішою і більш сяючою з кожною Зміною... Вранішнє сонячне Світло перетворюється в Сяйво Полудня.

...
7. “Це твоє теперішнє Колесо” – сказало Полум’я Іскрі. “Ти – це Я, моя Подоба і моя Тінь. Я Сам убрався в тебе і ти Мій Вахана⁴⁶ до Дня “Будь з Нами”, коли ти знову станеш мною і іншими, собою і мною”. Після цього Будівельники, одягшись в свою першу Оболонку, спускаються на сяючу Землю і над людьми головують – які в сутності є ними самими...

Переклад А.З.

То, что я понял, - прекрасно, из этого я заключаю,
что и остальное, чего я не понял, - тоже прекрасно
(Сократ)

ИДЕИ, КОТОРЫЕ ДВИЖУТ МИРОМ

Форум, посвящённый Е.П.Блаватской, июнь 2011г. Днепропетровск

В этом году исполняется 180 лет со дня рождения и 120 лет со дня перехода на другой план существования нашей выдающейся соотечественницы Елены Петровны Блаватской. Международный Форум, посвящённый наследию Е.П.Блаватской и его значению для современности, состоялся в Днепропетровске 23-26 июня, символически между этими двумя памятными датами.



Миссией её жизни, а также её жизненным подвигом явилось возвращение людям великих знаний вневременной мудрости, долгое время находившихся в упадке и забвении, и преподнесение их в свете новых научных открытий и современного способа мышления. Эти знания изложены в основных трудах «Тайная доктрина» и «Разоблачённая Изида», а также в других книгах, большом количестве писем и статей. Елена Петровна также осуществила ещё одно важное дело – объединила людей, которые первыми восприняли новые идеи, и совместно с ними образовала Теософское общество, которому сегодня насчитывается уже 136 лет и которое является влиятельной мировой силой. Все собравшиеся, которых было более ста, единокорны в своём убеждении, что теософские знания являются очень важным средством формирования мировоззрения современного человека и очень востребованы в современном мире. Труды и пророчества Е.П.Блаватской находят подтверждения в современной науке, это согла-

⁴⁵ Сомы – місяць; означає матерію, здатну створювати життя під дією тепла.

⁴⁶ Вахана – носій, провідник.

суется со словами главного редактора полного собрания сочинений ЕПБ Бориса Циркова: «Тайная доктрина» венчает литературную деятельность ЕПБ, это эпохальное творение только теперь начинает обретать признание выдающихся умов современности, и не приходится сомневаться в том, что в двадцать первом веке оно встретит ещё больший отклик и получит самую высокую оценку» (ЕПБ: Краткий очерк жизни и деятельности).



В работе Форума приняли участие представители 12 городов Украины, 5 городов России, а также Испании, Италии, Беларуси, Румынии. Было сделано 18 докладов, 4 презентации публикаций, специально подготовленных к этому мероприятию. Приятным сюрпризом была фотовыставка, посвящённая жизни теософов Украины и мира. Почётными гостями Форума были Генеральный секретарь Теософского общества Италии г-н Антонио Жирарди, приехавший в сопровождении ответственных сотрудников Патриции и Сержа Кальви, и экс-президент Теософского общества Испании г-жа Мерседес

Вила Робусте, представившая три поколения теософов, приехав вместе с дочерью Дианой и внучкой Сарой.

В рамках Форума проходило несколько отдельных направлений работы:

- Теософские чтения **«ОСНОВЫ ВНЕВРЕМЕННОЙ МУДРОСТИ В ТРУДАХ Е.П.БЛАВАТСКОЙ».**
- Конференция **«НАСЛЕДИЕ Е.П.БЛАВАТСКОЙ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ».**
- Круглый стол **«РАЗВИТИЕ И ПРИМЕНЕНИЕ ИДЕЙ ТЕОСОФИИ В XXI ВЕКЕ»**
- Творческая мастерская Натальи Стайковой **«ЖИВАЯ ВСЕЛЕННАЯ».**

Состоялась также встреча молодых теософов и заседание Совета теософских групп Украины. Большой интерес собравшихся вызвали доклады:

ТЕОСОФИЯ И СОВРЕМЕННЫЕ МИРОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ. *Антонио Жирарди, Италия.*
НЕОБЫКНОВЕННАЯ ЖИЗНЬ Е.П. БЛАВАТСКОЙ. *Мерседес Вила Робусте, Барселона.*
ТЕОСОФИЯ И ИДЕЯ УЧЕНИЧЕСТВА. *Светлана Гавриленко, Киев.*

О ТРЕХ ГЛАВНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ НАУЧНОЙ РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ МУЗЕЙНОГО ЦЕНТРА Е.П.БЛАВАТСКОЙ И ЕЕ СЕМЬИ. *Елена Аливанцева, руководитель «Музейного центра Е.П.Блаватской и ее семьи», Днепрпетровск.*

ЕДИНАЯ ЖИЗНЬ. *Татьяна Головченко, Днепрпетровск.*

ВЫСШАЯ ПРИРОДА ЧЕЛОВЕКА. *Владимир Баканов, Кемерово, Россия.*

О НЕКОТОРЫХ СЛОЖНЫХ ВОПРОСАХ КОСМОГЕНЕЗИСА. *Наталья Березанская, Киев.*

Е.П.БЛАВАТСКАЯ И ИТАЛИЯ.

Патриция Кальве, Италия.

Живым и творческим было обсуждение вопросов развития и применения идей теософии в XXI веке во время Круглого стола. Говорили о том, что волнует, что требует незамедлительной реализации, что сдерживает и тормозит, говорили о мечтах планах, а также читали стихи, пели песни. Теософия – это мудрость, теософия – это жизнь, теософия – это Путь, а для её развития и применения есть столько возможностей, сколько людей с энтузиазмом и искренностью будет это осуществлять.



и



Наша гостя из Румынии Наталья Стайкова представила участникам Форума результаты своих многолетних исследований, касающихся глубинных вопросов понимания законов эволюции мироздания. Она связала, используя данные современной науки, космогенез, эмбриогенез и антропогенез, показав тождественность этих процессов, ссылаясь на эволюционную теорию, изложенную в «Тайной доктрине». Часть этих исследований уже опубликованы в книге «Живая Вселенная», некоторые же были представлены впервые.

Отдельным пунктом программы Форума

было посещение Дома Е.П.Блаватской, где она родилась и была крещена. Для тех, кто впервые в Днепрпетровске, это было особо волнующим событием, ведь многие ехали в Днепрпетровск как на паломничество к местам памяти своего Учителя. К Форуму было приурочено обновление экспозиции, руководитель Музейного центра Е.П.Блаватской и её семьи Елена Аливанцева провела экскурсию по музейным залам. Состояние, в котором находится здание, отсутствие должного финансирования побудило участников Форума принять обращение к Президенту Украины, а также к руководителям местной администрации о принятии мер для должного обеспечения функционирования Музейного центра, который представляет лицо нашей страны перед мировой общественностью. Мы ждём также общественных инициатив и готовы поддержать любые инициативы и начинания, направленные на становление Музейного центра.



Замечательным дополнением и подарком Форуму были выступления молодых исполнителей средневековой музыки Александра Панасова и Виктории Гамазовой (клавесин и флейта), пение классических произведений акапелло нашей гостьей из Испании Дианой ван Влотен, а также заключительный концерт «По зову сердца» теософа-барда Александра Тарасова.



Две художественные выставки сопровождали работу Форума: скульптора А.Леонова и

художника-интуитивиста Г.Холода. Одну из своих работ, скульптурный портрет Е.П.Блаватской, скульптор А.Леонов торжественно передал в дар Музейному центру ЕПБ.

Последний день Форума был посвящён экскурсиям. Часть участников выбрали поездку к древнейшему на территории Украины святилищу «Каменная Могила», другие предпочли осмотреть панораму города и Монастырского острова во время прогулки на катере. В этот же день состоя-



лась встреча днепропетровской теософской группы с иностранными гостями, во время которой участники обменялись опытом практической работы.



ское учение на Пути».

Мы только учимся взаимодействию, взаимопониманию, мы первопроходцы идеала Всеобщего Братства, который взяли воплощать в нашу жизнь. Начало этому положила удивительная женщина, которая и сегодня остаётся тайной. У нас впереди много радостей, находок и разочарований, побед и поражений, это незабываемый опыт сотрудничества и сотворчества. Присоединяйтесь к нам.

Хочется закончить этот короткий очерк словами организатора и руководителя дореволюционной Российской теософской секции Анны Каменской: «Теософское учение пришло к нам в тот сложный исторический момент, когда человечество, в значительной степени усовершенствовав своё ментальное оснащение, приблизившись к расцвету своего интеллектуального начала, подошло к поворотной точке, за которой сам интеллект стал бы большим искушением для человека и опасностью для человечества. И потому требовалось направить человечество на раскрытие духовного начала. В этом смысле Тайная Доктрина есть знамение времени, указание на то, что синтез должен прийти на смену анализа, что над человечеством восходит новая зора, зора новой культуры, основная нота которой будет ЕДИНСТВО. Вестником, проводником этих великих перемен была наша соотечественница Елена Петровна Блаватская».

Светлана Гавриленко.

У истины простая речь (Г. Сковорода)

ТЕОСОФИЯ И ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО МИРА

Антонио Жирарди, Италия.

Выступление на Форуме в Днепропетровске, июнь 2011г.

*«Истина не находится в Индии
Или в какой-либо другой стране.
Истина - здесь, там, где находитесь вы.
Не ищите ее где-то в другом месте.
Истина - здесь, там, где находитесь вы,
Вместе с вашей болью,
Вашим страданием, вашим отчаянием,
И вашим несчастьем».*

Дж.Кришнамурти [1]

Мне хотелось бы начать свое сообщение с выражения искреннего почтения великому основоположнику Теософского общества, который пришел под именем Елены Петровны Блаватской, чье возвышенное участие приобретает с каждым днем все возрастающую значимость. Эти три высказывания разных ученых, которые я выбрал и хотел бы предоставить вашему вниманию, служат доказательством следующего:

«Теософское общество, которое она основала, стало величайшим приверженцем оккультной философии на западе, и единственной значимой для запада дорогой, ведущей к учениям востока».

(Дж.Гордон Мелтон, 1991).

«Важность теософии в современной истории нельзя недооценивать. Работы Блаватской и других не только вдохновили множество поколений оккультистов, но также это движение сыграло выдающуюся роль, вернув колонизованному населению Азии XIX века его духовное наследство» (Роберт С. Эллвуд, 1989).

«Елена Петровна Блаватская относится, несомненно, к наиболее незаурядным и восприимчивым умам своего времени. В неупорядоченном объеме ее двух самых больших работ сокрыта рудиментарная форма самой ранней философии психического и духовного развития, которое проявляется в современном мире» (Теодор Розак, 1975).

Некоторые утверждают, что теософия и духовные исследования не способны объяснить и более того разрешить мировые проблемы современности.

Кто-то может сказать, что в действительности все обстоит иначе: что история показывает нам, что инструменты, которые считают «практическими», например, экономика, политика, социология, не были способны ни в прошлом, ни в настоящее время, разрешить проблемы человечества. И мы должны задать самим себе вопрос – почему это так? Исторический период, в котором мы живем, представляется, заключает как огромные возможности, так и проблемы. Не имеет смысла их перечислять, мы все достаточно хорошо их знаем.

Данное выступление отражает в некоторой степени историю, с ее размахами и окольными путями, с надеждами и падениями, благородными импульсами и страхами, любовью и негативными моментами.

Мы не можем сказать, что проблемы человечества на современном этапе в большей или меньшей степени значительнее тех, что были в прошлом.

В действительности проблемы человеческих существ – по крайней мере, для той части истории, о которой мы знаем, остались теми же самыми, и изнурительное развитие уровней сознания не привело к тому коллективному развитию, на которое в каждом веке надеются Мудрецы.

Страдание и боль присутствуют в жизни каждого человека и общества. Возможно, мы можем спросить себя, в чем заключается для человечества скрытый смысл этого.

Будда сделал попытку ответить на этот вопрос, определив причину страдания в переходящей природе всего существующего.

Проблемы человечества в основном являются результатом и следствием невежества, страха и эгоизма. Которые, в свою очередь, являются сынами доминирующего чувства *«разделенности»*, а именно фрагментарного восприятия реальности. Человек и человечество могут решить свои проблемы, только отражая сложность жизни, ее Единство и духовную реальность.

Теософский подход вносит осознание этого повсеместно, как возможного позитивного ответа на ситуацию, и основан на свободе исследования и на концепции Единства жизни.

В одной из записей Шри Рама, недавно опубликованной в итальянском теософском журнале *Rivista Italiana di Teosofia* [2] содержится важное высказывание: *«Единство и разнообразие объединяет вместе Братство, которое является реальными, всеобъемлющими взаимоотношениями. Братство признает различия, которые встречаются, например, в семье, но никогда не забывает о единстве. Братство является ключом для решения всех наших проблем; так как это чистые взаимоотношения, и в них отсутствует чувство обладания. Обладание подразумевает удовольствие и неизбежно ведет к конфликту».*

Концепция чистых взаимоотношений имеет исключительную важность, так как в нашем трехмерном мире восприятие проблем и их разворачивание происходит в духовном и временном измерениях.

Конечно, мы можем сказать, что реальность, которую мы воспринимаем как трехмерную и временную, является «местонахождением проблем», по крайней мере, пока не вмешается высшее понимание, основанное на Единстве Жизни и понимании того, что «истинные взаимоотношения должны дать возможность каждому отличию проявиться во всем своем уникальном великолепии» [3].

В современном мире реальность каждого дня демонстрирует нам, в различных аспектах, насколько человечество действительно близко связано своими самыми разными элементами, независимо от культурных различий, географического местонахождения или политических предпочтений.

Только подумайте о том, насколько легко путешествовать по «информационной магистрали», по Интернету и т.д. Подумайте о трагедии в Чернобыле в недалеком прошлом, в которую были вовлечены многие страны и миллионы людей, которые говорят на разных языках, имеют разные ценности, живут в странах, находящихся на сотнях километрах друг от друга. В этом случае Жизнь, насколько трудной она ни казалась бы, ясно продемонстрировала свой глобальный характер. Легко представить себе, с какой мощной силой эта идея Единства Жизни была подтверждена в «Письмах Махатм» и «Тайной Доктрине» [4].

Единство всех форм и возможностей, даже экзистенциальное, способность чувствовать себя частью всего, что основано на представлении о жизни как о братстве, приближает нас к тому, что в конце концов является одним из наиболее загадочных, восхитительных аспектов человека – тотальному совместному проживанию и близкой связи между индивидуальными и социальными аспектами, между единичным и множественным, между индивидуальным катарсисом и богатым культурным, расовым и семейным наследием.

Глубоко в человеке бок о бок существует сознание, которое все объясняет, и коллективное сознание, и их разделяют без достаточных на то оснований.

Мы также можем наблюдать, насколько при объяснении многих проблем, с которыми на сегодняшний день столкнулись человеческие существа на различных уровнях (психологическом, экзистенциальном, политическом, социальном, т.д.) и при их решении, огромная символическая сила поддерживает буддийское представление Четырех благородных истин (Истина о страдании, Истина об истоках страдания, Истина о прекращении страдания, Истина о пути, ведущем к прекращению страдания) и о Благородном восьмеричном пути (который состоит из: правильного убеждения, правильного намерения, правильной речи, правильного поведения, правильного существования, правильного усилия, правильной памяти, правильной концентрации).

Человечество, несомненно, осознает свои проблемы, но намного меньше понимает их причины. В отношении этого Вечная Мудрость дает нам множество средств для понимания и осознания, нам только необходимо поразмышлять о принципах кармы и реинкарнации.

Насколько восхитителен опыт переживания, когда находимся выше уровня сознания, на уровне интуиции, выше той реальности существования, которая нас слишком ограничивала на трехмерном плане, с его непостоянством и доминированием иллюзорного «я», ограниченного и наполненного «ментальными впечатлениями», а также выше «меня», которое всегда должно достигать каких-то результатов (материальных или духовных), подтверждать превосходство и различие при сравнении с другими.

Что тогда представляет собой путь обретения полного сознания всего?

Чтобы ответить на этот вопрос, не имея прямого переживания этого, я обращаюсь к великому немецкому мистика Майстеру Экхарту:

«Прежде всего, вы должны забыть о себе – делая так, вы забудете обо всем. Искренне говоря, если человек оставил царство или весь мир и отстаивает себя, в действительности он ничего не оставил. Если, однако, человек забыл о себе, даже если он продолжает оставаться богатым, известным или что-либо еще, он уже все оставил (...). Следовательно, наблюдай за собой и забудь о себе в том месте, где тебе случилось оказаться: это более важно, чем что-

либо еще (...). Ты должен знать, что нет человека более независимого в этой жизни, чем тот, которому уже не надо от себя отказываться» [5].

Эти слова Майстера Экхарта подобны полноте учений Кришнамурти, который утверждает: «В укромных уголках ума истина заключена в символах, словах и образах; там нет тайны, там есть только возбужденные мысли. Осознанию и последующим действиям свойственно удивление, оценивание и удовольствие. Но тайна – это нечто другое. Это не опыт, который можно идентифицировать, сохранить или запомнить. Переживание – это смерть той непередаваемой тайны; чтобы что-то передать вы должны использовать слова, жесты и выражения, но войти в контакт с «тем определенным нечто», ум и все ваше существо должны оставаться на том же уровне, времени и стадии интенсивности того, что называется таинственным. Это любовь. С ней раскрывается вся тайна Вселенной» [6].

Поэтому необходимо внимательно наблюдать, перестать создавать само-образы и относиться к Жизни с большим чувством святости. Но каким образом мы можем связать все это с возможным решением всех социальных и экзистенциальных проблем, хотя бы диалектически? Нет сомнения в том, что Вселенная индивидуального свободного человека не может делать ничего иное, как естественно вести, в виде прямого следствия, к улучшениям в социальной структуре; также кажется разумным предположить, что именно индивидуальный человек должен послужить основой для появления нового человеческого сознания.

Именно поэтому я считаю, что сегодня снова следует провозгласить ценность Утопии. На протяжении истории и в настоящее время были и есть примеры опыта, ставшие свидетельством возможности и красоты совместной жизни, основанной на совместном уважении, свободе действия и конструктивной работе.

Утопия следует вместе с человеком и воображение заново это подтверждает. Это слово менее всего употреблено в значении «места, которое не существует», больше в смысле «хорошего места».

«Место, которого здесь нет, может, таким образом, также быть измерением, которое всегда деятельно, где сознание бросает беглый взгляд на высшее благо» [7].

Многие примеры свидетельствуют о большой ценности «мужества в делании» и «возможной Утопии» [8]. История продемонстрировала нам, что политика и экономика, наука и религия сами по себе, не могут разрешить проблемы человечества. Именно в этом дело, так как объем использованных ими средств был разрушен страхом «целей», зачастую не имеющих достаточной моральной основы. Однако, существуют возможные, даже определенные ответы на современные проблемы. Эти ответы можно получить через осознание холистического и следовательно, глобального измерения той действительности, в которой живет человечество. И путь к реализации Братства, философского, реального измерения, в каждой точке, начинается только от каждого отдельного человека. Это то измерение, которое вовлекает различные уровни Жизни и Индивидуальности – наше тело и эмоции, наши мысли и мечты, и все наши взаимоотношения.

В действительности именно во взаимоотношениях должно проявляться Братство, в любой точке являющееся условием, и в этом участвует личность и душа, которое также происходит в настоящем, «здесь и сейчас», и превышает удовольствие, вынуждающее нас рассматривать кого-то или что-то, исходя из того, нравиться нам это или нет. Братство связано с Единством Жизни и гарантирует, в своих многогранных формах возможность существования «чистых взаимоотношений», на прочной этической основе, которая способна «пролить свет», давая возможность понять, как жить индивидуально и коллективно. В этом отношении теософский подход является подходом, который также наполняет надеждой и силой.

Мне хотелось бы закончить отрывком из «Голоса безмолвия» Блаватской:

*«Тропа, которая ведет вверх,
освещена единственным огнем,
огнем бесстрашия, который горит в сердце.
Чем больше у тебя бесстрашия, тем больше ты получишь.
Чем больше твой страх, тем больший свет померкнет.
И это единственное, что может направлять тебя» [9].*

Ссылки:

1. Дж. Кришнамурти, The end of suffering, (Speeches at Saanen, 1980), Aequilibrium, Milan, 1982;
2. Н. Шри Рам, The law of the right relationship, in Rivista Italiana di Teosofia (Italian Theosophy Magazine) no. 8-9, 1997, p. 5;
3. Idem ibidem, p. 5;
4. См. например Письмо 10 из «Писем Махатм», Ed. Libreria Sirio, Trieste, 1968, pg. 97/106 and Н. Р. Blavatsky, The Secret Doctrine, Cosmogeneri, S.T.I., Trieste, 1981 (in this book, on pg. 102, we find written: "By itself, the Single form of existence stretched out illuminated, infinite, causeless in Dreamless Sleep; and Life pulsed unconsciously in Universal Space, through that Omnipresence that is perceived by the Open Eye of Dangma");
5. Майтер Экхарт, "Spiritual Instruction" in German Works, by M. Vannini, Florence, 1982, pg. 61/63;
6. Дж. Кришнамурти, Diary, (10th April 1975), Ubaldini Editor, Rome, 1983, pg. 90;
7. В. Мельхиорр, Утопия, см. Enciclopedia Europea, Publisher: Garzanti;
8. А. Жирарди, Utopia, Vicenza, March 1986;
9. Е.П. Блаватская, The Voice of the Silence, Ed. S.T.I., 1978, pg. 63.

Перевод А.Кириченко

ЕЛЕНА ПЕТРОВНА БЛАВАТСКАЯ И ИТАЛИЯ

***Патриция Кальве, Италия
(Выступление на Форуме в Днепрпетровске, июнь 2011г.)***

Согласно биографии Елены Петровны фон Ганн, написанной для русской публики Еленой Федоровной Писаревой, версия её бракосочетания в возрасте 17 лет с Никифором Блаватским (тогда сорокалетним) очень сильно отличается от "официальной" версии, приведенной А. П. Синнеттом и повторенной во многих других биографиях, но согласуется с деталями, которые ЕПБ сама раскрыла в переписке со своей подругой, княгиней Дондуковой-Корсаковой. Переписку мы можем прочесть в книге «Говорит ЕПБ».

В своей книге г-жа Писарева приводит мнение госпожи Ермоловой, жены тогдашнего губернатора Тифлиса, близкого друга семьи, особенно Фадеевых, материнской линии рода фон Ган. Мадам Ермолова утверждает, что в 1849 году Елена пропала без вести из дома, вероятно, следуя за князем Голицыным, который, видимо, был вовлечен в эзотеризм и считался колдуном. Он часто посещал дом Е.П.Блаватской, и в их длительных беседах Елена, вероятно, имела возможность обрести внутренние ощущения, которые оказались недоступными другим участникам в ее окружении. Благодаря собранию книг, принадлежащих ее прадеду по материнской линии, она начала эти размышления в 14 лет. По словам самой Блаватской, он имел удивительную библиотеку, содержащую сотни книг по алхимии, магии и другим оккультным наукам, которые она читала с большим интересом, не достигнув 15 лет.

Она была так очарована этими учениями, что в один прекрасный день исчезла из дома и, чтобы избежать других скандалов, ее семья решила устроить брак по договоренности по ее возвращении, что, к великому удивлению всех, ЕПБ было принято.

По словам госпожи Ермоловой, ее целью был статус замужней женщины для получения паспорта, а также, чтобы вести существование, которое было свободно от постоянного контроля, который приходилось терпеть одинокой женщине аристократического происхождения в то время в ее стране.

Во время бесед со своим мужем, когда они были уже помолвлены, он открыл ей, что он верит в оккультные дисциплины и таинственные науки курдов и персов, в отличие от многих

других молодых людей, которые смеялись над так называемыми суевериями магии. Елена сочла его инструментом, благодаря которому осуществляются её намерения.

Однако ее муж не вступил на путь изучения с той же интенсивностью, преданностью и готовностью жертвовать, как Е.П.Блаватская.

После нескольких месяцев споров и несогласий, она оставила мужа, потому что она хотела продолжать обучение, посвятив себя ему полностью.

Ее первым пунктом назначения был Константинополь, опять же ссылаясь на г-жу Писареву, которая помнила, что князь Голицын познакомил ее с оккультистом, который проверил психические способности Блаватской и предоставил ей адрес в Египте, вероятно, Паулюса Метамона, который стал ее первым учителем.

С этого момента ее жизнь была непрерывным рядом поездок любого рода: Турция, Греция, Египет, Франция, Великобритания, Северная Америка, Цейлон, Япония, Бирма, Индия, даже Тибет, который тогда считался практически недоступным для иностранцев, и где, как она утверждала, была несколько раз. В действительности она побывала в каждом уголке мира с 1849 года, также для того, чтобы учиться у Мастеров и приобрести опыт, который будет служить ей в ее приверженности к распространению теософских идеалов. В своих дневниках полковник Олкотт писал, что она была предана только своей миссии и Мастерам, для которых она готова была пожертвовать всем, не задумываясь.

Италия также была включена в перечень ее паломничества, Блаватская останавливалась там в 1865, 1867, 1868 годах, и с апреля по август в 1885 году.

Во время празднования 150-й годовщины объединения Италии (которое состоялось в марте 2011 года) фигура Блаватской вернулась в центр внимания в Италии, наряду с Гарибальди и Мадзини. Эти выдающиеся отцы отечества - и это еще не было широко известно до сих пор - посвятили себя эзотерике, они верили в переселение душ и занимались спиритизмом и психическими явлениями и т.д., но они, конечно, были не одиноки, поскольку политики и ученые в период Возрождения имели те же интересы.

Это не удивительно, что Блаватская, с ее стремительным, огненным характером, была любима нашими патриотами. Эссе доктора Риккардо Скарпа объясняет, как она достигла этих кругов итальянской политики, в эссе говорится: "Теософы отмечают дружбу и глубокую общность взглядов, которые связывают Елену Петровну Блаватскую с Генералом Джузеппе Гарибальди, которые выразились в ее участии в битве при Ментана, 3 ноября 1867 года, в которой Елена была тяжело ранена, может быть, пытаясь спасти Героя, и как сам Герой символически присутствовал на первой встрече Елены Петровны Блаватской и полковника Генри Стилл Олкотта, в красной рубашке Гарибальди, которую часто также носила затем ЕПБ.

Что необходимо помнить, однако, это то - как фигура Героя Двух Миров была воспринята в течение 19 и 20 веков в Индии, индуистским и, главное, Брахманическим окружением, раскрывая его действия как действия Великой Белой Ложи, также вдохновившие возрождение («Рисорджименто») на полуострове Индостан.

Сурендранат Банерджи (Surendranath Banerjea), происходивший из брахманской семьи и являвшийся участником синкретического движения «Брахма Самадж», основанного Раммоханом Реем (Rammohan Ray), представил фигуры Джузеппе Мадзини и Джузеппе Гарибальди Индийскому миру на конференции, состоявшейся в Utterpara в 1876 году.

В 1897 году еще один член Брахма Самадж, Лала Ладжпат Рай, опубликовал биографию Гарибальди на урду в Лахоре. Биография была частью трилогии, включающей биографию Шиваджи из Гиты и Джузеппе Мадзини, где все три личности были рассмотрены в качестве аватаров, воплощений просветлённых Мастеров, которые спустились на Землю, чтобы осветить путь человечества и наций.

По версии Лала Ладжпат Рай два аватара создали идеальную архетипическую комбинацию мысли / действия, соответствующую отношениям, которые связывают Святого Рамдаса в акте присвоения (diksa) дикши, посвящения воина Шиваджи ».

Но давайте вернемся к Блаватской и битве при Ментана (3 ноября 1867г.). По словам самой ЕРБ, она была ранена, защищая Гарибальди, и брошена в общий ров, поскольку считалась мертвой, но затем была спасена и вылечена Мастерами, которые наблюдали за ней, так как

великая задача ждала ее в лоне Теософского общества, созданного всего восемь лет спустя.

В своей книге «Эзотеризм и личности в объединении Италии» Пьер Луиджи Байма Боллоне пишет по этому поводу: "... предполагаемое ранение Блаватской при Ментана может иметь символическое значение, учитывая, что ее позиция была очень критической в отношении христианства, особенно католицизма, и положительно анти-папская, а борьба велась против папской армии... ».

Некоторые ученые также говорят о возможной встрече в Неаполе с анархистом Бакуниным, который встречался с Гарибальди в Капера во время своей первой поездки в Италию (январь 1864), а во время его второй поездки установлено, что среди многих тайных обществ он основал «Международное Братство», вероятно, ещё до его неожиданной встречи с Блаватской в неаполитанском городе, но культурные и идеологические загрязнения были неопровержимыми в этом месте.

Рассмотрим теперь, что осталось от этого союза между Возрождением и эзотеримом. По словам писателя Джанни Сантамария, особенности, доставшиеся нам в наследство от этого периода могут быть: "идеи теории эволюции, несмотря на то, что сегодня они в трудном положении. Существование других миров населенных разумными существами - Мадзини считал, что инопланетяне существуют. Кроме того существует подземное течение теософии, бабушки New Age, которое приносит в него синкретизм и гнозис. Сущность космического Христа отделена от фигуры исторического Иисуса, рассматриваемого только как пророка. Наконец, переоценка политеизма, который рассматривается как аспект цивилизации. Это семена, которые дали цветы сегодня. Посмотрите на феномен Турина, до сих пор считающегося волшебным городом. Это связано с тем, что Савойская династия приглашала колдунов, оккультистов и спиритов со всей Европы в антиклерикальных целях. Эти личности и группы пустили корни в Савойской столице и стали точкой отсчета ".

Даже со счетов поездок в Италию ЕПБ выступает как проникательный исследователь с желанием знать, изучать и исследовать эзотерические науки, она посещала всех известных оккультистов и научилась осознанно использовать и усиливать свои природные высшие способности. Трудно установить логический смысл ее перемещений, как объясняет А.П.Синнетт в биографии Блаватской: «...мы редко находим какую-либо логическую причину, которая объясняет её действия, и даже она сама часто находила себя в положении, не понимая, почему в данный момент она была готова пойти куда-то. Истинные причины этих действий и движений были в приказах, которые она получала через оккультные каналы восприятия ... ".

Что бы ни было причиной для её путешествий, мы должны признать, что она знала, их цель, работая, чтобы восстановить индийскую религию и культуру, которые она принесла на Запад, чтобы те были вновь открыты и изучены, но также сохранить богатство духовного учения, которое обогатило все человечество.

Блаватская также знала, как путешествовать и по-другому, - не сходя с кресла она могла описать мир и места, книги и события, произошедшие в самых разных пространственно-временных координатах, давая своим изумленным собеседникам или читателям очарование происходящим, которое было столь же верно, как и выразительно.

Однако, согласно Г. Миду, она не была учителем в строгом смысле этого слова: «... она не знала, что значит передать что-то по порядку на систематической основе; на самом деле она ненавидела мысль о том, что она считается мастером этики и спиритизма, и решительно протестовала против этого звания, возражая, что она была наименее подходящим человеком для такой позиции. Нет, она нечто лучшее, чем это звание, лучше, чем любые формальные учителя, потому что она была естественным пламенем, так сказать, контакт с которым пробуждал энтузиазм для более значительной жизни, замечательный стимул, который вызывал и ставил лицом к лицу с проблемой самосознания, экстраординарный мотиватор желанного возвращения к нашим истокам, настоящая певица песен нашей Родины ... ».

Перевод О.Лощининой

НЕОБЫКНОВЕННАЯ ЖИЗНЬ Е.П. БЛАВАТСКОЙ

*Мерседес Вила Робусте, Барселона, Испания
(Выступление на Форуме в Днепропетровске, июнь 2011г.).*

Блаватская родилась 12 августа 1831 года в Днепропетровске (Украина). С самого детства она была наделена необычайными психическими силами. Согласно Юлианскому календарю, действующему тогда в России, ребенок появился на свет ближе к полуночи 30 июля.

В 1850 году, когда ей было двадцать лет, в Гайд-Парке (Лондон) проходила большая выставка, на которой были представлены «достижения всех наций», включая последние достижения науки и технологии. Когда Блаватская находилась на выставке, с ней произошло необыкновенное событие. Она неожиданно увидела, что в сопровождении Индийской делегации шел ее учитель, которого она так часто видела в своих снах. Е.П.Б. написала в своем дневнике:

«Когда он вышел из толпы, то приказал мне встретиться с ним в Гайд-парке. На следующий день я отправилась в Гайд-парк на прогулку, чтобы обдумать необычное происшествие. Подняв глаза, я увидела ту же высокую фигуру, приближающуюся ко мне, потом мой Учитель М. сказал мне, что Он приехал в Лондон с важной миссией, и что хотел встретиться со мной лично, поскольку намерен предложить мне сотрудничество в некоем начинании (характер которого наметил в общих чертах). Он сказал, что я должна была провести три года в Тибете, чтобы подготовиться к выполнению важной задачи».

После этой встречи она объездила множество стран на нескольких континентах, встречалась с разными людьми, провела много времени в Европе, Индии и Америке.

В записной книжке Блаватской есть запись, датированная июлем 1875 года: *«В указаниях, полученных из Индии, говорится о необходимости создания филантропического религиозного общества и выборе для него названия – а также об избрании Олькотта».*

7 сентября 1875 года семнадцать человек вошли в комнату Е.П.Б. на Ирвин Плейс в Нью-Йорке, чтобы прослушать лекцию инженера и архитектора Джорджа Х.Фелта, на тему «Утерянный закон пропорций египтян, греков и римлян». Лекцию встретили с энтузиазмом, и Олькотт написал на листке бумаги: *«Разве это не отличная идея создать общество для изучения подобного рода вопросов?».* В ответ на эту записку, переданную через Джаджа, Е.П.Б. одобрительно кивнула.

Обсуждение Устава общества и его принятие состоялось на последующих заседаниях. Олькотт был избран Президентом, Е.П.Б. согласилась исполнять роль секретаря-корреспондента, Созерен – библиотекаря, и Джадж – члена совета. Название «Теософия» было одобрено единогласно. Также были сформулированы цели Общества. 17 ноября 1875 года, когда Президент произнес свою инаугурационную речь, считается днем официального рождения ТО.

В июле 1878 года Е.П.Б. решила принять гражданство Америки. Олькотт вспоминает об этом: *«В течение нескольких последующих дней американские газеты пестрели сообщениями об этом событии, а репортеров отправляли взять интервью у новых граждан. Репортер спросил, почему она это сделала. Она ответила: «Да, я стала гражданкой США, так как люблю свободу».*

Е.П.Б. всегда говорила, что поедет в Индию, как только дела Общества в Америке пойдут хорошо, и она закончит «Разоблаченную Изиду». В декабре 1878 года она отправилась в Индию вместе с полковником Олькоттом, они обосновались в Бомбее. В 1882 году Блаватская перенесла штаб-квартиру ТО в Адыяр. А в мае 1887 года, пять лет спустя, перенесла свою резиденцию в Лондон, где была создана Ложка Блаватской.

В собраниях сочинений есть письмо Е.П.Б., адресованное Джаджу как Генеральному Секретарю ТО в Америке, написанное для *Второй Американской Конвенции*, проходившей в Чикаго 22 апреля 1888 года. (После того, как я прочитала содержание этого письма, я подумала, что его можно также рассматривать в качестве обращения при праздновании этого Юбилейного форума). Далее я приведу несколько выдержек из этого письма:

«В своем обращении к вам в этом письме я хочу передать Делегатам и Собратьям нашего Общества мои сердечные поздравления и самые радушные пожелания. Я прошу вас помнить, что на этом важном мероприятии, мой голос лишь слабое эхо других, более священных голосов, я всего лишь передаю одобрение Тех, чье присутствие живет в более, чем одном истинном теософском сердце, и насколько я знаю занимает исключительное место в вашем. Пусть собравшееся Общество почувствует ту искренность теплого приветствия, с которой оно было передано, и пусть это Благословение принесет благо каждому присутствующему на Конвенции Собрату, кто осознает, что заслужил его.

«Каждый человек должен стремиться быть центром работы. Когда его внутреннее развитие достигнет определенной точки, он естественным образом будет распространять это влияние на тех, с кем общается. Таким образом будет создано ядро, вокруг которого объединятся люди, образуя центр, который будет распространять информацию и духовное влияние, и на который будут направлены высшие влияния.

«Со времени основания Теософского Общества дух эпохи стал явно меняться.

Малодушные во все времена требовали знамений и чудес, а когда им не предоставляли оных, эти люди отказывались верить. Это не те люди, которые будут вечно постигать теософию в ее чистом и первоизданном виде. Но среди нас есть другие, интуитивно сознающие, что признание чистой теософии — философии рационального объяснения вещей, а не набора догматов, — является наибольшей жизненной необходимостью для Общества.

«В день, когда Теософия выполнит свою наиболее священную и важную миссию — а именно, создаст прочный союз мужчин и женщин всех наций на основе братской любви, стремящихся вести поистине альтруистическую деятельность, а не руководствоваться эгоистическими мотивами — только в тот день Теософия станет выше, чем любое номинальное братство людей.

«Не все могут быть Окултистами, но все должны быть Теософами, поскольку суть Теософии — это совершенная гармония божественного и человеческого, приведение в человеке этих богоподобных качеств и вдохновений в согласие. Назначение Теософов — открывать человеческие сердца и нести понимание важности проявления милосердия, справедливости и великодушия, качеств, присущих именно человеческому царству, и которые являются естественными для человека, их развившего. Тогда человек может действовать гуманно и спонтанно.

«В то же время, дорогой Брат, примите самые теплые и искренние пожелания благополучия ваших Обществ и вас лично, и передавая всем вашим коллегам мое дружеское расположение, убедите их в том, что в тот момент, когда вы будете зачитывать им эти строки, я — если буду жива — в Духе, Душе и Мыслях буду вместе с вами.

Вечно ваша, в Истине Великого общего дела, ради которого мы трудимся.

Е.П.Блаватская

Лондон, 3 апреля 1888 года

Мне хотелось бы закончить свое выступление отрывком из другого письма, на почтовом штампе которого стоит дата 16 февраля 1875 года, в котором Блаватская написала: *«Я нахожусь здесь в Нью-Йорке по поручению моей Ложки, в интересах истины, с ее позиции объясняя современный спиритуализм, и моя самая священная обязанность состоит в том, чтобы раскрыть то, чем истина является, а чем — нет. Возможно, я действительно прибыла сюда на 100 лет раньше... когда люди проводят каждый день, уделяя меньше внимания истине и больше — деньгам, и поэтому мой слабый протест и попытка окажутся бесполезными».*

Сейчас прошло более 100 лет с тех пор, как Е.П.Блаватская написала это письмо. Давайте надеяться, что мы с каждым разом все глубже сможем понять учения, которые получили, и жить в соответствии с ними по мере своих возможностей. Пусть качества, которые она упоминала в своем обращении к Второй Конвенции в Америке, а именно милосердие, справедливость и великодушие, помогут понять более осознанно Универсальное братство, которое так необходимо современному миру. Возможно, ее обращение к Конвенции не было поспешным, поскольку за это время несколько поколений извлекли из этого пользу.

Перевод Т.Головченко

«ПОТОМУ ЧТО» - ДЛЯ ДЕТЕЙ, ЗАДАЮЩИХ ВОПРОС «ПОЧЕМУ»

*Опубликовано в журнале «Теософ» в 1916г.
Продолжение. Начало в Свиточке №7*

Глава седьмая Как появились миры

С приездом Отца для Дороти и Милтона дни проходили намного радостней. Каждое утро, прогулочным шагом, они вместе с ним доходили до Банка, где он работал целый день, а после четырех часов, когда он заканчивал работу, вместе шли домой. Оставшуюся часть времени они проводили или, работая в саду, или оставались дома, ведь дни становились все короче и прохладнее; дома они читали, разговаривали или играли вместе с ним и тетей Элеонорой. Сейчас они торопили Отца домой, так как тетя Элеонора до обеда должна была рассказать им о том, как образовались миры. Милтон увлеченно размышлял над этим, и на ходу перепрыгивая с ноги на ногу, вдруг заявил отцу:

«Папа, а этот город всегда был здесь?»

«Нет, сынок».

«А этот штат, а Америка».

«Нет».

«Тогда, должно быть, было время, когда вообще не было никакого мира?»

«Именно так».

«Ну, хорошо, Папа, где же тогда были мы, когда не было земли, на которой мы могли бы жить?»

«Мы были всегда, Папа, значит, мы должны были где-то находиться», вмешалась в разговор Дороти.

«А откуда ты, маленькая девочка, знаешь, что мы были всегда?» спросил Отец.

«Ну, видишь ли, папа, мы не можем считать себя ничем. Мы можем думать, что весь мир и все, что есть в нем, сгорело и не осталось ничего кроме темноты. Но тогда, кто же видит эту темноту? Мы, не так ли? Мы просто есть, вот и все».

«Ты совершенно права, доченька», сказал Отец, когда они вошли в дом, «и я полагаю, что сегодня вечером тетя Элеонора сможет ответить на вопрос Милтона».

«Да», начала тетя Элеонора, «мы сами, то есть Осознающие, никогда не имели начала. Каждый маленький или большой город, страна, континент или мир имели свое начало, и будут иметь свой конец. И было много миров, прежде чем появился тот, в котором мы живем, миры эти возникали, развивались, распадались и умирали – чтобы быть рожденными вновь, но уже как иные миры».

«Луна, которую мы видим на небе, как раз и есть старая мертвая планета. Мы там когда-то жили, но потом покинули, потому что завершили там свое обучение. Жизнь, которая была на Луне, приняла совсем другую форму здесь, на этой Земле... Правда состоит в том, что Луна – это медленно разлагающийся труп. К тому времени, когда мы будем готовы покинуть нашу землю, Луна полностью превратится в пыль; в то время как Земля, наша планета, станет Луной для следующей новой Земли, которую мы построим».

«У нас есть дни и ночи, и у планет они тоже есть. Когда мы умираем, ночь длится для нас дольше; у планет тоже бывает более долгая ночь, даже у Вселенной есть день и ночь. Давайте, допустим, что сейчас ночной период у нашей Вселенной».

«Да, давайте. А где же будем мы, тетя?» спросил Милтон с воодушевлением.

«А где мы находимся, когда спим? Мы не пользуемся этими нашими внешними телами, которые мы видим. Хотя используем во сне другие, более тонкие тела. Просыпаясь на следующий день, мы опять используем наши внешние тела. Таким образом, пока длится ночь Вселенной, мы не пользуемся ни единой частью наших тел, которую привыкли использовать в дневное время. Пребывая в едином состоянии, мы делимся знанием со всеми другими существами, вовлеченными в это. Мы больше не отделены друг от друга – тонкие тела, которые мы когда-либо имели, смешались в единой субстанции – и мы все - Осознающие, которым уже нечего воспринимать, покоимся в Великой Темноте до наступления нового Великого Дня».

«Ты понимаешь, Милтон, нет ничего похожего на твое «где-то»: так как мы не находимся в каком-то месте, мы просто есть! А когда наступает Великий День, мы все появляемся снова, в новых телах, и каждый в отдельности возвращается к прерванным урокам, но уже в другом мире. Такие длинные рассуждения, да, дорогие мои? Даже те, кто намного мудрее вас, и то не могут с полной уверенностью сказать, что они все ясно понимают».

«Хорошо, давайте, представим, что мы сейчас смотрим на эту Великую Темноту. Где-то в ней вскоре мы увидим появившуюся точку света, потом другие точки света, которые начнут сливаться воедино. Совсем как нарастающий снежный ком. Потом в результате вихревого вращения этот ком превратится в огненное, туманное облако, которое к тому же будет холодным. Такое туманное облако в наши дни называется небулярная материя. По-латыни слово «nebula» означает туман. Туманность вы можете увидеть в любую ясную ночь на небе - рассмотрите «Млечный путь», я вам его показывала. Вы можете, например, поразмышлять о том, что, возможно, он тоже готовится создать новый мир в огромной Вселенной».

«В результате движения, вращаясь все быстрее и быстрее, этот облачный, туманный, холодный огонь становится все плотнее и ярче. И если вначале он был прозрачнее воздуха, то потом становится плотным как вода. Когда наружная поверхность шара охладится и уплотнится, мы получим землю. Хотя внутри она будет настолько сильно разогрета, что будет практически кипеть; на поверхности шара начнут образовываться горы и долины - вы видели такие на рельефных картах в школе».

«А потом сразу появятся деревья и цветы точно такие же, как и сейчас, правильно?» спросила Дороти.

«Не совсем так», продолжала тетя Элеонора. В самом начале наш шар был покрыт очень теплой водой, а растения и животные, которые развивались в ней, были огромными, такими большими, что вы вряд ли можете их представить. И люди были гигантами, выглядели иначе, чем сейчас – они имели сферическую форму, у них не было костей, они были практически прозрачными - как желе. Кости у человека появились около 18000000 лет назад».

«Так трудно представить такой большой отрезок времени, правда? Даже если бы это было лишь несколько сотен лет назад? И не кажется ли после этого глупым, что мы могли прожить только несколько лет на такой очень, очень старой земле? На самом деле мы прожили на ней тысячи жизней в других телах, которые у нас были прежде».

«Земле потребовалось много миллионов лет, чтобы остыть, стать твердой и маленькой, такой как сейчас, люди и животные соответственно тоже стали меньше. Вы должны помнить, что за это время земной шар претерпел многочисленные изменения. Мы являемся пятой коренной расой людей, которые на нем жили. И после того, как мы выучим наши уроки, будут происходить наводнения и землетрясения, которые погрузят горы в море, а из воды появится земля, которая когда-то принадлежала исчезнувшему ранее континенту - так возникнет новый континент. Что-то подобное происходит постепенно и сейчас. Вы помните ужасные наводнения и землетрясения во всем мире, особенно в Японии в январе 1914 года? Хотя действительно значительных изменений не произойдет до тех пор, пока положение земных осей не изменится таким образом, что в той части земного шара, где раньше была зима, будет лето, и наоборот. Но все это в таком далеком будущем, что нет никакой пользы в том, чтобы думать об этом сейчас. Зато это может объяснить – почему кости тропических животных и растений обнаружены в Гренландии».

«Но прежде чем этот огромный континент, предназначенный для представителей шестой расы, поднимется из океана, еще должны появиться два ответвления, две, так называемые подра-

сы пятой коренной расы. Сейчас уже идет образование шестой подрасы в Америке, но пройдет еще 16 000 лет, прежде чем она полностью проявится. Также будут происходить многочисленные изменения с землями и водами. Следующие 25 000 лет раса будет готовиться к приему седьмой подрасы, последней в пятой коренной расе. Когда пройдет время седьмой подрасы, Природа начнет наводить весенний порядок и готовиться к приему шестой коренной расы. Ей потребуется для этого достаточно много времени, я уверяю вас. Природа никогда не спешит».

«Я думаю, если мы всегда будем помнить о том, как велика жизнь, как долго существует наш мир, в скольких телах и расах мы с вами жили прежде, как все меняется в этом огромном мире и только мы сами – Осознающие – не меняемся, наблюдая все изменения, тогда, возможно, это поможет нам быть неэгоистичными и действовать так, чтобы мы были полезны в той работе и изменениях, которые проводит Природа, были полезны всем нашим братьям, всем, кто живет и учится, проходя через все это».

А потом Нора позвала их к обеду, так что с вопросами пришлось подождать до следующего утра.

Глава восьмая Учителя

«Тетя Элеонора», начал Милтон, когда на следующий день они сидели за завтраком. «Я не пойму, как кто-то может знать о мире, который существовал миллионы лет назад, если он столько раз разрушался. Скажи, пожалуйста, откуда ты это узнала, и почему ты считаешь, что это так и было?»

«Видишь ли, дорогой, ты узнал это от меня, потому что я знаю больше, чем ты, ведь так? Так же и я узнала от тех, кто старше и мудрее меня. Всегда есть тот, у которого можно научиться и всегда тот, кто учит».

«Ой, тетя», вступила Дороти, «я тоже думала об этом – когда появился весь мир, кто же там был, кто мог научить? Все люди появились на этой земле впервые, это так?»

«На новой земле все люди обрели новые тела, Дороти. Но на других землях у них были другие тела. Так первыми Учителями на этой земле были те, ... кто был Учителями на Луне, когда она была подобна этой земле - те, кто сделал выбор прийти на новую землю, чтобы помочь и научить тех, кто прежде были их младшими братьями».

«А эти учителя все еще на земле, тетя?» спросил Милтон.

«Некоторые из них, точно... Где бы они ни были, они всегда там, где нужны больше всего – ведь они мудрые. И мы всегда должны помнить, дорогие: ...также как и Мастера Мудрости помогают нам, хотя мы их и не видим, также и мы своими неэгоистичными мыслями и делами помогаем им, помогаем и ...дикарю, и зверю в лесу, и даже самой крошечной песчинке на берегу. Мы все восходим по великой лестнице Жизни, и чем выше уходит каждый, тем высшую ступень достижения он оставляет для тех, кто идет следом за ним».

«Тогда, тетя, получается, что совершенно не важно – богаты и известны ли мы, а важно - знаем ли мы, как помочь другим. Ведь так?»

«Правильно, Милтон. От богатства и славы в мире нет пользы, если они не используются для помощи другим. Сами по себе, богатство и слава не являются чем-то плохим, но становятся таковыми, если их приобрели ради эгоистичных целей, если они используются эгоистично. Если мы стараемся служить вместо того, чтобы нам служили, мы можем не быть знаменитыми или очень богатыми, но мы будем иметь то, что богатые купить не могут. То знание, которое есть у наших Старших Братьев».

«Ты спрашивал меня, Милтон, как кто-то может знать о том, что происходило на земле миллионы лет назад. Записи о тех временах и обо всех расах, исчезнувших и ныне существующих на земле, хранятся у наших Старших Братьев».

«Тогда у них есть такие же книги, как и у нас?» спросила Дороти.

«Их книги не выглядят как наши, ты должен это понимать. Иногда записи велись на металлических дисках, на восковых дощечках, на пальмовых листьях, на камне. Ты бы не смог их прочитать, хотя и читаешь учебники четвертого класса, так как они написаны на языке, кото-

рый больше не используется, и который могут прочитать только старшие ученики после многолетнего труда и обучения. Обычно эти таблички хранились в пещерах под землей – врезанные в скалу, все это было покрыто обширными песками пустыни, которые также скрывали под собой исчезнувшие города. Исчезали многие города и расы, но всегда оставался тот, кто был свидетелем этого, тот, кто охранял древние записи до тех пор, пока человек не научится использовать их мудро. И тогда Старшие Братья посылали в мир Учителя, чтобы он научил тому, что содержалось в записях – и даже большему...

«Когда вы подрастаете, вы найдете имена этих Учителей, которые запечатлены в истории каждой расы»...

«А где живут эти Старшие Братья, тетя?»

«Они живут во всех частях мира, хотя только некоторые знают, в каких именно местах... Но важнее – выучить то, чему они нас учили, а не думать о том, где они живут или что они делают. Не будучи достаточно мудрыми, мы вряд ли сможем понять жизнь Учителей Мудрости».

Потом спросил отец: «Элеонора, Иисус был тоже одним из Старших Братьев?»

«Конечно. И как странно - когда приходят такие Посланники, их величие способны понять лишь немногие. Только спустя сотни лет люди распознали... в сыне Иосифа великого Учителя. Он учил тому, чему учили Будда и Конфуций. Ведь все великие Учителя говорят об одних и тех же истинах... Они знают, что есть истина. Они приходят из одного и того же места, с одной и той же миссией – рассказать людям о том, что является истинным, и наставить их на путь мудрости».

«Люди зачастую с тщеславием и гордостью относятся к тому, чему их учат, потому что им просто не нравится, когда неожиданно обнаруживается, что их идеи не верны. Те, кто несет истину - не тщеславны и не горды... Но постепенно, по происшествии лет, их идеи утверждаются, потому что новые открытия опровергают прежние устоявшиеся представления людей...»

«Тетя», спросила, затаив дыхание Дороти, «предположим, что такой Мудрый Человек живет рядом с нами, как мы можем узнать, что он мудрый?»

«Конечно, не потому, что кто-то сказал, что он мудрый. Вы должны понять это по тому, что он говорит. Если он сам о себе говорит, что он мудрый, вы должны понимать, что на самом деле это не так. На протяжении веков Великие Учителя говорили людям о том, чтобы они обращали свой взор не на них, а на истину, которой они учили. Потом тебе также следовало бы изучить то, что говорит этот человек, чтобы понять, может ли он объяснить все то, что ты уже знаешь. Ведь если это истинный мудрец, он всему даст объяснение – и ничего не оставит за пределами».

Потом отец заторопился, поцеловал всех на прощание и сказал:

«Мне нужно торопиться, чтобы сегодня утром попасть в Банк вовремя. До вечера, малыши!»

Глава девятая

Прежние континенты

«Знаешь, тетя», как-то утром за завтраком начала Дороти, «после того, как ты рассказала о том, как появились миры, как они изменялись и развивались, мне стали еще больше нравиться уроки географии. Теперь я тоже на карте могу найти места, где когда-то раньше была суша, которая соединяла великие континенты, а впоследствии откололась от материка; я даже приблизительно могу представить очертание этих земель. Как ты думаешь, если я принесу учебник географии сегодня вечером, ты сможешь показать, где сейчас находятся эти континенты под водой? И скажешь, как они называются?»

«Хорошо, дорогая», ответила тетя Элеонора, «я уверена, что это будет интересно всем нам. А что касается названий, то вы должны помнить, что мы дали им названия на языке нашей расы. Хотя есть Мудрецы, которым известно, как звучат названия этих континентов на древнем языке; а так как они значительно отличаются от известных нам названий, то и говорить нам об этом - нет никакой пользы. К тому же, я вряд ли смогу показать вам точную карту тех исчез-

нувших континентов: я могу рассказать только в общих чертах, где эти земли прежде находились, и где позднее их не стало. Будет интересно обсудить это вместе после обеда. Принесите ваши учебники географии домой, а я отыщу в своей комнате глобус, который нам тоже пригодится».

Тетя Элеонора в тот вечер рассказывала об исчезнувших землях; за окнами моросил тихий дождь, а дом был похож на уютное гнездо, где с высоты птичьего полета было так легко обозревать ушедшие века.

«Первая земля, венчающая северный полюс, называется «Вечная Священная Земля». Но Мудрецы говорят, что эта земля все еще находится там, где она вначале возникла, и всегда будет там, пока наша земля не закончит свой жизненный цикл. В действительности, ни капитан Р. Пири, ни доктор Кук никогда не достигали этого северного полюса, который находится выше внутреннего моря, далеко-далеко за пределами холодного пространства из снега и льда. Некоторые исследователи видели это внутреннее море, но они подумали, что это был просто мираж».

«А сейчас давайте представим, что этот «венец», напоминающий по форме шапку – это как бы голова мира, а внутреннее море – его шея. А теперь давайте найдем Второй континент – «Гиперборейский», видите, по форме это напоминает плечи, которые словно простираются от шеи на запад и восток по всей территории, известной сейчас как северная Азия. Вы прочитаете об этой земле, когда будете изучать Древнюю Грецию; хотя из этих книг у вас может возникнуть впечатление, что это был лишь непонятный миф о греках. Итак, видите, северная Азия – это самая древняя земля, которая нам сейчас известна; ее по очереди заселяли Вторая, Третья, Четвертая и Пятая расы.

Как был расположен этот континент, вы сможете лучше представить, если посмотрите на глобус. Верхняя граница континента находилась на линии, которая расположена выше северной части острова Шпицберген, и в западном полушарии он включал земли, которые сейчас относятся к заливу Баффин с прилегающими к нему островами и мысами. В восточном полушарии материк доходил до Камчатки. Континент имел форму подковы, вот видите – внутренний край, соединяющий северную часть Гренландии с северной частью Камчатки, проходил по берегам восточной и западной Сибири. Нижний изгиб подковы, возможно, включал южную оконечность Гренландии и южную часть Камчатки. А вокруг этой подковы простирался огромный океан, из которого появились позднее другие земли – уже для Третьей расы. Их континент мы назовем Лемурия.

Не следует думать, что прежний континент сразу весь погрузился в воды океана, и на его место тут же поднялся новый. Некоторые земли второго материка вошли в состав третьего континента, а также земли второго континента превратились в острова с бухтами и проливами. Потом земля продолжала появляться к югу, от того места, где мы представляли себе земли второго континента, напоминающие как бы огромные плечи. И по своей форме стала напоминать огромное тело. Только представьте, какой большой был этот континент: он включал Индийский, Атлантический и Тихий океаны! Вот, видите: я проведу линию на вашей карте, чтобы показать его приблизительные очертания. Видите, он больше напоминает подкову: с внутренним морем в центре, покрывавшим большую часть Африки и Европы и страну на севере Гималаев в Азии. Когда еще оставалась большая часть второго континента, из воды появились Британские острова. Современная Австралия – это остаток того гигантского континента, который простирался вплоть до Америки, включая часть нынешней Калифорнии, нижней Калифорнии и центральной Америки. К тому же, Аляска тогда не была отделена проливом Беринга.

Следующим поднялся с морского дна континент Атлантида. Или, вернее, он развился из Лемурийского континента, из областей, граничащих с Атлантическим океаном, в то время как таковые Индийского и Тихого океанов разваливались на части. Атланты занимали полностью север и юг Атлантических регионов, частично северные и южные районы Тихого, а также острова в Индийском океане. Получается, portion что, если у кого-то были бы семимильные ботинки, он мог пройти от Индии до Америки, не замочив ног. Вот почему у нас растительность такая же, как и на другом континенте: ведь они когда-то были соединены.

Об атлантах можно рассказать очень много. Многие ученые о них писали... У атлантов был свой язык, алфавит, книги. И они знали многое из того, что мы сейчас стараемся открыть. Их летательные аппараты и телефоны были лучше наших, а целители знали больше... Даже египтяне были не столь осведомлены в этих областях, хотя свое знание унаследовали от атлантов.

И как интересно, что слово «Атланты» было действительно известно на этом древнем континенте? Это слово – вовсе не греческого происхождения, как может сразу показаться. Когда Колумб совершил свое открытие, в Дарьенском заливе находился город «Атлан». В языке толтеков есть несколько слов, имеющих общий корень со словом «атлан». И даже слово «Америка» – туземного происхождения. В центральной Америке есть горная цепь, которую называют «Америк». Поэтому более вероятно, что Америка обязана своим названием этой горной цепи, а не Америко Веспуччи. (Во всяком случае, его имя было Альберико, а не Америко).

Континент Атлантов отличался высокими горами, Лемурия – огромными реками. (В Уилдене в Англии находилась одна из этих великих доисторических рек). Скалистые горы и Анды были в то время выше; а Гималаи, Азорские острова и мыс Тенериф были частью другой горной цепи. В глубине моря сейчас обнаружен горный хребет высотой 9000 футов, который тянется 2000 или 3000 миль к югу от Британских островов до Тристан де Акунха, имея точки соединения с северо-западным побережьем Африки, а также с южной Америкой недалеко от устья Амазонки. В те времена, по-видимому, эти горные хребты были необыкновенно высокими горами. Впоследствии только северо-западная часть Африки не была покрыта водой, она была соединена с Испанией; также сплошная суша соединяла Испанию с Британскими островами.

Атлантида начала разрушаться несколько миллионов лет назад. Она распалась на семь огромных островов, самый большой из которых исчез 850000 лет назад. Небольшой оставшийся остров, последний остров Атлантиды, названный греками Посейдонис, затонул 11000 лет назад.

Тем временем формировался Пятый большой континент. Первой поднялась на поверхность океана Африка; задолго до появления Франции и Британских островов. (Только представьте себе, эти острова четыре раза уходили под воду и поднимались вновь!) На месте пустыни Сахара было большое море. Но позднее Африка отделилась от Испании; и когда в образовавшийся водораздел влился океан, появилось Средиземное море. Впоследствии Сахара превратилась в засушливое место, огромное пространство песка. В Америке, я полагаю, все наши Западные штаты, расположенные в срединной части страны, в ранние дни Атлантиды были покрыты водой, но впоследствии вода испарилась, и для Пятого континента остались только Миссисипи и Великие озера. Южная Америка постепенно поднималась из моря. Европа – тоже. И в будущем нас непременно тоже ждут изменения. Так как появится еще и другой континент. Возможно, части старой Атлантиды вновь поднимутся, чтобы образовать новые земли, а участки суши, известные нам сейчас, уйдут под воду».

«Но этого придется ждать еще 16000 лет, ведь так? Мы будем наблюдать, а не просто ждать: будем учиться, наблюдая, согласны? А на сегодня – достаточно, и вам пора идти спать. О том, что я рассказала вам, лучше поразмышлять на свежую голову!» Перед сном тетя Элеонора поцеловала Милтона и Дороти.

Глава десятая

Сказки

Для Милтона и Дороти это был торжественный день. На посыпанную гравием дорожку, ведущую к дому, на новом блестящем автомобиле въехал их Отец. По словам Отца, автомобиль был достаточно большой для того, чтобы в нем могла разместиться вся Семья, но не настолько огромный, чтобы это помешало сохранить его таким же сверкающим и в хорошем рабочем состоянии. После приобретения машины последовала вереница праздничных дней: теперь каждую субботу и воскресенье, если предоставлялась такая возможность, они совершали загородные прогулки, прихватив с собой корзинки с завтраками, Термосы и удочки. В машине всегда находилось место или для друга тети Элеоноры, или для маленького веселого попутчика для

Дороти и Милтона, чья признательность за пикник доставляла Семье радости не меньше, чем сама поездка. В один из выходных дней, во время экскурсии в прекрасное ущелье, дети узнали и поняли из ранее слышанных сказок многое, чего прежде не знали. Вот как это было.

Сначала они весело неслись по блестящей на солнце аллее, потом неожиданно машина въехала в длинный арочный проход, образованный вьющимся перцем и белой акацией. Цветы акации были словно большие белые жемчужины, мерцающие на зеленом фоне; а плоды перца здесь и там сверкали рубиновой мощью.

«Ух, ты», воскликнула Дороти «может быть, это тот самый проход, по которому идет Золушка на встречу со своим сказочным принцем, что вы думаете об этом?»

«Ну что ты, Дороти!» с серьезным выражением лица ответила Луиза Табор, «ты, что не знаешь, что это только сказки? А в действительности нет никаких фей. Это как Санта Клаус, понимаешь, всего лишь «в о б р а ж е н и е»!

Лицо Дороти выражало смущение, она посмотрела на тетю Элеонору, ожидая получить ответ, который мог каким-то образом все прояснить.

«Видишь ли, Луиза», медленно начала тетя Элеонора, «что касается фей, то я знаю, что многие думают точно так же, как и ты. Хотя другие люди верят в существование фей, и даже писали об этом. Возможно, нам стоит в этом лучше разобраться».

«Сейчас, пока мы едем, всмотритесь в воздух в направлении солнца, только очень внимательно. Вы видите там какое-нибудь движение – неясные колеблющиеся формы, стремительно вращающиеся?»

«Да, точно», через мгновение ответили дети. «А что это?»

«Это крошечные жизни в атмосфере – или можно сказать, материя, из которой состоят феи воздуха – те, кого мы называем эльфами и сильфами. Ведь существует довольно много видов фей. Те, кто обитает в субстанции огня, называются саламандрами, в воде – нимфами и ундинами, на земле – гномами и карликами. Трудно рассмотреть, как эти прозрачные воздушные формы создают образы миниатюрных человеческих существ, кто-то даже может их заметить; но в действительности это мысли реальных человеческих существ, которые придали этой жизни форму».

«Видите ли, каждая наша мысль улетает в пространство на крыльях, можно сказать, этих маленьких элементарных жизней, и переносится ими до тех пор, пока не иссякнет сила мысли, вложенная в них. Вот почему так важно думать хорошо и правильно. Мысли действительно живые, у них есть свои тела; мысли – это ментальные образы. Поэтому они могут помочь или навредить тому, кого касаются».

«Вы понимаете теперь, насколько реален может быть Санта Клаус там, где люди верят в него, думают о нем и изображают его как существо? Вы понимаете, как появляются феи – добрые и плохие? Большинство фей, естественно, обитают в странах, таких как Англия и Ирландия, потому что это древняя земля и мысли людей веками связывали ее с постоянным местопребыванием фей. Я знаю нескольких англичан, которые утверждают, что подошли незамеченными к маленькой водяной нимфе, которая сидела возле тихого пруда, некоторые видели крошечного эльфа, сидящим на раскачивающемся цветке. А один валлиец, которого вы оба хорошо знаете, до сегодняшнего дня помнит, как выглядели те феи, которых ему показывала старая няня во время их прогулок по лесу».

«Так вы думаете, тетя Элеонора», спросила Луиза «что рассказ о Золушке правдив?»

«Во всяком случае, Луиза, я вряд ли могу утверждать, что подобное не могло произойти в Волшебном Лесу. Так же как и ты, я никогда не видела фей такими, как их описывают в сказке, и я не знаю их язык. Но я подозреваю, что все феи говорят и действуют в основном так, как думают те люди, которые их видели. Наш очаровательный Гримм, возможно, воспроизводил сказку всецело из своего воображения – а, возможно, он действительно понимал фей настолько, насколько это было вообще возможно. Видите ли, нам в основном нравятся те книги, которые написаны не о реальных людях, а о людях, которых вообразил себе в уме писатель, и настолько отчетливо, что для нас они выглядят вполне реальными: то есть говорят и поступают именно так, как они, действительно, вынуждены были бы делать при определенных обстоятельствах. В глубине души мы чувствуем, что они действительно существуют, что они реальны – даже более

реальны, чем многие люди, которых мы видим и с кем разговариваем каждый день. Поэтому точно также и похожие на людей существа из сказок, которых мы называем феями, подобным образом могли бы быть реальны, ведь это ясно?»

«Вокруг нас все время что-то происходит, но мы это не замечаем. Вы бы не стали думать, что это феи заставляют вращаться маленькие ветряные мельницы в полях, ведь так? А ты помнишь, Дороти, в тот день, когда мы вместе занимались шитьем, я оставила иголку с наперстком и вышла ненадолго из комнаты? А когда вернулась, то не увидела ни иголки, ни наперстка, и спросила тебя о том, брала ли ты их. Ты ответила: «Нет, тетя» и помогла мне в поисках. После того, как мы осмотрели все в комнате, я села опять в свое кресло, а рядом на столе, на самом, казалось, видном месте лежали пропавшие иголка и наперсток. Вы же не подозревали в этом фей, не так ли, мои дорогие? Но это сделали озорные маленькие элементалы. Конечно же, иголка с наперстком все время лежали на столе – но элементалы скрывали их от нашего взгляда. Но помните, дети», предупредила тетя Элеонора с улыбкой, «вы не должны обвинять элементалов за то, что сами не способны найти свои вещи! Во всяком случае, в основном пропадают металлические предметы. Эти маленькие хлопотуны не так хорошо управляют с книгами, кепками, перчатками, или корзинкой с бутербродами!»

«Мы не должны привыкать к мысли о том, что единственные живые существа в мире – это люди, животные, птицы, рыбы и насекомые. Существуют жизни, чьи действия мы обычно не видим. Ведь есть люди, которые различают цвета невидимые для других; или слышат высокие и низкие звуки, которые другие не различают. Возможно, я расскажу тебе больше о феях после того, как мы поднимемся вверх по каньону».

Это был такой прекрасный каньон – со скалами и деревьями, которые свисали над бегущей внизу прозрачной водой: ее цвет менялся от синего - в кружащихся водоворотах, до белого – когда она превращалась во вспененную массу на скалах. Сверху с обеих сторон каньона просматривались высокие розовые горные стены; а на верхушках деревьев птицы весело окликались друг друга. После завтрака Папа с Милтоном отправились на «прогулку», а заодно решили исследовать окрестности. В это время девочки остались с тетей Элеонорой. Их клонило в сон после поездки, и, утолив свой разгулявшийся аппетит, они свернулись клубочком на земле недалеко от ручья, чтобы немного отдохнуть. Но прошло совсем немного времени, как вдруг Дороти позвала:

«Тетя Элеонора, откуда звучит эта музыка?»

«А на что она похожа, Дороти?»

«Ну, как будто играет оркестр – совсем недалеко отсюда. А ты, Луиза, слышишь?»

«Слышала, Дороти», сказала Луиза, «я слышала ее, когда ты говорила, но сейчас больше не слышу».

Тетя Элеонора весело рассмеялась. «Здесь в радиусе пятидесяти миль нет никакого оркестра, девочки. Разве вы не поняли, что слушали музыку фей?» « Но, тетя Элеонора», сказала Луиза, «она действительно звучала, и так громко! А разве феи могут играть на корнете?»

«Конечно же, дитя, на корнетах они не играют, но музыка, которую ты слышала, была воспроизведена феями или элементалами, в данном случае – водными элементалами. Вы можете представить воду в виде фонографической пластинки, сохраняемую и записываемую элементалами. Я слышала нечто подобное у себя дома, только звуки казалось раздавались ближе, чем сейчас, и когда я расскажу вам об этом, возможно, вы лучше уясните, откуда появилась эта музыка».

«Помните, вы были очень спокойны, когда услышали музыку – почти засыпали? И именно тогда вы слышали внутренним ухом – то есть не слушая специально, и в действительности, не обращая никакого внимания на окружающие вас вещи. Помню, не так давно, как-то ночью во время ураганного ливня, я не могла уснуть из-за шума, раздававшегося снизу, в тот момент мне хотелось, чтобы те, кто прогуливался по тротуару в 11 часов ночи, относились бы более внимательно к тем, кто хотел спать в это время. Они смеялись и громко разговаривали, а самое главное: я четко различала голос миссис Хартер. Я подумала, что, по-видимому, у нее была вечеринка, и ее гости в это время расходились. Представьте мое недоумение, когда я вспомнила, что она уже три дня как отсутствует, и всю следующую неделю ее дома не будет! Я прислушалась

более внимательно и услышала голос Честера, который дразнил кого-то, и голос его мамы, которая распекала его за это. Я даже слышала голос вашего отца, который вас звал! И вдруг меня осенило. Недалеко от окна моей комнаты между нашим домом и домом Честера находился водосток. По нему с шумом неслась вода – и голоса звучали из воды! Вода проигрывала пластинки - записанные элементарными: слова и смех тех людей, которые жили поблизости. Записи были сделаны в воздухе, а вода озвучила их, снабдив своей силой для этого».

«Довольная тем, что все поняла, я повернулась на другой бок, и вскоре уснула».

«Так что звучание оркестра, которое вы сегодня услышали, возможно, запечатлелось в атмосфере за сотни миль отсюда, и воздушные феи принесли эту запись в этот прекрасный каньон, чтобы водные феи сыграли ее».

«Тетя Элеонора», сказала Дороти, «вы уже рассказали нам о феях земли, воздуха и воды. А можете вы рассказать нам о феях огня?»

«Немногим более того, что вы знаете сами. Иногда это выглядит загадочным, когда в одном районе происходит несколько пожаров приблизительно в одно и то же время, и видимых причин для этого не удается найти. Поэтому объясняют, что каждый такой огонь вызван спонтанным возгоранием. Хотя в действительности – это работа непослушных элементаров огня. А вы, помните, когда сгорел дом мистера Флавера; как агрессивно, казалось, сопротивлялся огонь воде и практически уничтожил все бревна? У всех было чувство, как будто поработал какой-то безжалостный монстр! И была веская причина для того, чтобы так чувствовать, как вы понимаете».

«Правда, это касается только разрушительных элементаров, но есть другие, которые даже строят города! Они хранят картины городов в воздухе, точно так же, как и записи музыки, о чем мы с вами уже говорили. Человек каким-то образом видит эти картины внутренним зрением, это побуждает его к тому, чтобы начать строительство. Немногие знают, почему так много раскопанных городов, которые находятся один поверх другого – как Троя, Помпея и Геркуланум. И лишь немногие знают, почему города растут сначала преимущественно в одном направлении, а не в том, которое считается более благоприятным. Это работа элементаров (мысли древних людей все еще живут в атмосфере), они притягивают новичков к данному месту - как магнит притягивает металлические опилки – и побуждает их двигаться в предпринятом ранее направлении».

«Спасибо, тетя Элеонора», сказала Луиза. «Как хорошо, что мы так много узнали. И как хорошо, что есть реальные доводы, объясняющие существование фей!»

Именно в тот момент из-за поворота дороги появились Папа и Милтон, они рассказали им о береге, поросшем душистым молодым папоротником и водосбором. И хотя они не сказали, что феи тоже там росли, но Дороти и Луиза, почти ожидавшие услышать, что они обнаружили там маленького эльфа, раскачивающегося на водосборе, вдруг подпрыгнули – а что бы вы подумали? что они подпрыгнули только потому, что решили осмотреться?

Окончание следует

Никакая внешняя прелесть не может быть полной, если она не оживлена внутренней красотой. Красота души разливается подобно таинственному свету по телесной красоте. (Виктор Гюго)

НЕИЗВЕСТНЫЕ ТЕОСОФЫ

Татьяна Головченко, Днепрпетровск

История работы общества в течение более чем 135 лет не была легкой, но одной из самой драматичной из всех ветвей МТО была история Русского Теософского Общества. Три года назад мы отмечали 100-летие создания РТО и много говорили о его работе в России и в эмиграции, о его организаторах, лидерах и работе групп. Поэтому, я просто предлагаю вспомнить их с глубоким уважением.

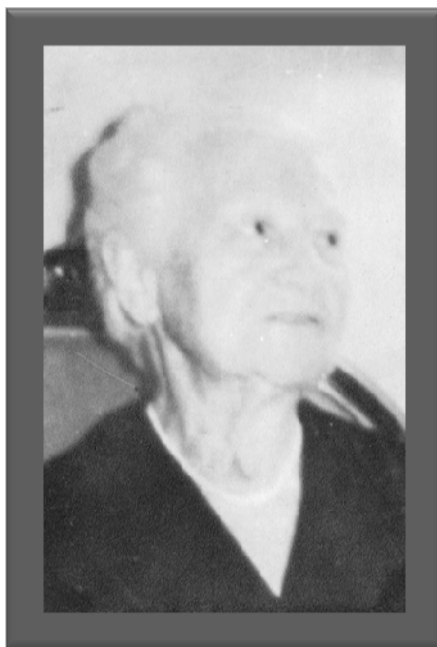
Сегодня уже много известно о «РТО за пределами России», но я бы хотела рассказать Вам о тех рядовых теософах, о которых почти ничего не известно в официальной литературе, но которые и являлись создателями духовных русских теософских центров в эмиграции. О тех, чья судьба заставила покинуть их и нашу Родину, как в тяжелые революционные года, так и в послевоенный период. Это были годы беженства, годы скитаний, многие русские забыли, что такое «оседлая жизнь», но история их очень драматичных жизней и метаистория их духовной работы, учит нас правильному следованию теософским принципам.

Мы, небольшая группа исследователей, месяц провели в Штаб-квартире МТО в Адьяре (город Ченнай, Индия). На территории Адьяра есть мемориал, посвященный «Неизвестным членам Теософского Общества» (Фото 1), о которых один из президентов ТО г-н Шри Рам говорил: «Они помогли даже своими мыслями и чувствами, духом, которым они жили изо дня в день». Именно о таких «неизвестных» я и хочу Вам сегодня рассказать. Мы работали в библиотеке ТО, и наше внимание привлекли журналы под названием «АЛЬБА», которые русские теософы, начиная с 1955 года издавали в Бостоне (США). Основными издателями были брат и сестра Дагмара и Николай Рейнке (Фото 2), а помогали им В.Москалев и София Комарь (которая в течение 10 лет печатала матрицы для журнала). (Фото 3) Издатели назвали свой журнал «Альба» в память о первом председателе РТО Анне Алексеевне Каменской, ее литературный псевдоним АЛЬБА в переводе с латинского значил «белая».

Издатели Дагмара и Николай Рейнке вынуждены были уехать из Житомира в конце войны в 1946 году. За рубежом, им удалось наладить переписку со многими русскими теософами, вести бостонскую рус. Теософскую группу, и поддерживать независимые русские ложи, такие как «Ярослав Мудрый» в Белграде, «Белый Лотос» в рус. лагере для перемещенных в Германии. Они начали издавать журнал тиражом в 100 экз., с помощью множительного аппарата миеографа, для которого необходимо было печатать матрицы на печатной машинке. Журнал издавался для тех, кто думал и говорил по-русски. Так как очень мало теософской литературы, переведенной на русский язык было в то время, то издатели сами переводили и привлекали к переводам других теософов. Сами издатели были людьми преклонного возраста, и в своих обращениях к читателям они писали: «ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ ЧИТАТЕЛИ! Прошло четыре года со времени выпуска последнего номера (№10) Альба. Мы не предполагали делать такой большой перерыв, но обстоятельства так сложились, что только в этом году мы смогли, хотя и с большим трудом, осуществить свое намерение продолжить выпуск этого сборника. Долгое время главным препятствием было плохое зрение Дагмары Павловны, которое не позволяло ей печатать матрицы. Конечно, она должна быть осторожной со зрением. Второе препятствие, часто мешающее нашей издательской работе, это болезнь сердца у Д.П. (ревматическое сердце). Третьим затруднением были несчастные случаи бывшие со мной в течении этого времени, и наконец нас очень выбивали из колеи чисто житейские обстоятельства, как ремонты, которые мы должны были делать сами и т.п. К этому нужно прибавить, что наш возраст уже не молодой, Дагмаре Павловне 71, а мне 79-ый. Мы очень надеемся, что в дальнейшем обстоятельства сложатся благоприятнее, и мы сможем регулярнее выпускать наш сборник. Если Бог даст нам силы и здоровье, то мы постараемся ежегодно выпускать хотя бы один сборник и одну-две книжки.

От Вас, Дорогие Читатели, мы имеем постоянную помощь, мы в письмах получаем столько добрых мыслей и пожеланий, что уже одно это поддерживает и помогает нам. Издатели.»

В 12 номерах «Альбы» мы нашли раздел «Памяти ушедших», в котором издатели писали некрологи, посвященные русским теософам, с которыми они вместе работали и жили, как в России, так и за ее пределами. Со многими они переписывались, и благодаря этому мы смогли узнать имена этих людей, а также о их судьбе и работе. Все они несли теософские знания в мир, старались жить в соответствии с Великими теософскими принципами, и хранили связь, о чем просила Е.П. Блаватская перед своим уходом.



АРОНСОН Мария Марковна (1877 – 1965)

В сентябре 1965 года ушла в лучший мир **Мария Марковна Аронсон** на 88 году ее жизни. Она была теософом с 1918 года, свободным масоном 32⁰ и членом Свободной Католической Церкви.

Мария Марковна была исключительно светлой личностью, полной внутреннего мира, нежной любви и симпатии ко всем окружающим; ее спокойные мысли были всегда связаны с мудростью. Последние десять лет она прожила в Лафайетт (Калифорния) вместе с г-жой Нетленд. Последняя отзывается о Марии Марковне с большой нежностью и уважением. Она пишет: "Эта прекрасная душа посвятила всю свою жизнь Старшим Братьям, сделала Теософию неотделимой частью своей жизни в служении человечеству. Своей жизнью она заслужила благословенное успокоение в новой жизни по ту сторону и общение с теми, кто ушел раньше нее. Мы будем очень чувствовать отсутствие ее, но ее сияющий дух будет около нас... и наступит время, когда мы снова воплотимся вместе в Группе Служителей".

"Она ценила Ваши письма и журнал. Я не знаю русского языка и поэтому она переводила мне некоторые статьи и письма". Мария Марковна в письме от 10 февр.65 г. пишет: "Спасибо за письмо, спасибо за память. Рада за вашу работу над журналом "Альба" и приветствую ваш интерес к естественным способам питания и лечения и рада, что эти методы, испробованные на себе, дают вам хорошие результаты. Я с 1920 года вегетарианка и в результате я чувствую себя на 88-ом году сравнительно лучше, чем знакомые невегетарианцы. У меня сердечная слабость и когда она увеличивается - приходится лежать". В другом месте она пишет: "много хвораю, перенесла воспаление легких, а в добавок недавно один маленький сосуд в мозгу очутился в положении спазмы... Конечно, я не жалуясь, это очень нормально; жду конца, теперь он придет скоро. Обидно лишь, что мысль уже не так восприимчива и трудно делиться с ближними.»

Надо думать, что быстро пройдя астральные подпланы, она теперь находится в Дэвачане и собирает новые силы для работы в новом теле и в новых условиях жизни. Н.Р.

Как я пришла к Теософии. Автобиография Марии Аронсон.

В двадцатых и тридцатых годах я жила в Ковно (Литва) и служила в "Детском Сиротском Доме". По четвергам, в мой свободный день, я часто была приглашена в близкую мне семью одного врача. После обеда доктор сразу же исчезал. Наконец я его спросила, всегда ли он уходит к пациентам? "Совсем нет", был ответ, я участвую в одном кружке и если вам интересно, то в следующий четверг я приглашу и вас туда. Я сразу же согласилась. Доктор был председателем кружка, который назывался "Рериховским Кружком". Выставка картин Николая Константиновича Рериха в то время была в Ковно, и я ее посетила. Я начала регулярно посещать собрания и получала книги, которые с жадностью читала.

В 1938 году подошло время оставить Литву, но я, из-за квоты, должна была ждать еще целый год. Имея родных в Париже, я перевела бумаги туда в Американское Консульство и запаслась адресом одного члена кружка, ранее переехавшего в Париж. С ней мы, через Теософический Центр в Париже узнали о существовании русской теософической Ложи в Париже. Я сразу стала ее членом. Председательницей была графиня Ольга Николаевна де Сюзор, она мне предложила поселиться у нее. Собирались мы в комнате в Главной Квартире Французского Теософического Общества на 4 square Rapp в Париже. Живя у Ольги Николаевны, я постоянно встречалась с членами этой русской Ложи, они часто посещали Ольгу Николаевну. У нее же я познакомилась с епископом Веджвудом. Его образ очень запечатлелся у меня в памяти своей выдержанностью и спокойствием.

Летом в 1939 г, была Теософическая Конференция в Париже. Я присутствовала на ней, и хотя французским я владею плохо, но с помощью русских друзей, я в значительной мере поняла речи Джинараджадаса и других. Но главное для меня это было быть в его ауре. Тут же я познакомилась с Анной Алексеевной Каменской.

В это лето Ольге Николаевне друзья предоставили квартиру в Версале, таким образом, я попала туда. После конференции Ольга Николаевна устроила у себя в Версальской квартире собрание русской группы «Круглого стола», которым руководила Анна Алексеевна. Каждый из наших членов, включая и меня, принял участие и прочел подготовленный заранее короткий доклад на теософическую тему. Анна Алексеевна отнеслась ко мне очень благосклонно, как к новому члену. Она произвела на меня впечатление очень умного, глубокого и спокойного человека. Уже позже, будучи в Америке, я была в постоянной переписке с А.А. Когда я еще слушала на Конференции, я уже не могу вспомнить, но одно могу сказать, что она произвела на меня глубокое впечатление.

В мае 1940г. я переехала в Америку в Бэклэнд и сразу примкнула к местной теософической Ложе. Потом переехав в Бэркеле (около Сан-Франциско), я перешла в их теософическую Ложу и там же была принята в группу Эзотерической школы.

В 1947г. я переехала в Кротону (Амер.центр.Эз.Школы) и тогда же присоединилась к Свободному Масонству, где достигла 32⁰. В Кротоне я прожила десять лет. В течение этого времени я совершила два путешествия. Первое было в Нью-Йорк погостить у своих родственников. Отправилась я со знакомым мне супружеством в большом автомобиле через многие штаты. По дороге мы часто останавливались, чтобы осмотреть достопримечательности и даже несколько часов провели в Лакспер (Колорадо) в Американском Массонском Центре. Далее по пути мы были в Олькотте (Главной Квартире Т.О.в Америке) на конференции. Я первый раз была на такой большой Конференции и получила сильное впечатление от выступлений Джинараджадаса, Джоффрей Ходсона и четы Перкинс.

В дальнейшем Д.Ходсон провел с нами три недели в Кротоне. За эти годы в Америке я встречалась и слушала нашего Президента Шри Рама, г-на Коутс, д-ра Смис, Клару Клодд, Рукмини Деви, В.Раджерса, г-жу Монтессори и других приехавших лекторов. В Кротоне постоянно имела общение с такими светлыми личностями, как мисс Путц, мисс Коуч, г-жой Еутон и теперь с г-жой Анитой Вайлд, которые в это время были последовательно Корр.Секретарями Эзотерической Школы.

В 1954г. я совершила второе путешествие, на этот раз в Европу - Лондон и Париж, а по дороге между ними провела три значительных для меня дня в Хейсен (Голландия) - Эз.Центр в Европе.

В Лондоне я встретила племянницу с мужем, приехавших из Тегерана (Персия). Там они живут с моей сестрой. Племянница очень настаивала, чтобы я полетела в Тегеран повидаться с сестрой. Это был большой соблазн. Но визы я не получила, так как из-за смены правительства в Персии (Массадак) консульство было закрыто. Сестра телеграфировала мне: "Пытайся в Бомбее". Туда я легко получила визу; и на следующий день полетела туда. Но и там консульство было уже закрыто. Бомбей всего четыре часа полета от Мадраса, оттуда всего семь миль в Адъяр. Там я провела десять незабываемых дней. Сестру я так и не видела, но не жалею, так как другого случая попасть в Адъяр я не имела бы.

Между прочим из Адъяра многие друзья, и я с ними ездили в Мадрас на огромное собрание, на котором выступал Неру. Конечно, я слишком мало видела Индию.

Через Париж я полетела обратно в Америку в Кротону, в которой прожила до 1957г., когда мне предстояла операция. По настоянию дочери я вернулась в Берклей. Операция прошла успешно, но я должна быть под наблюдением врачей и потому не вернулась в Кротону, а поселилась у приятельницы теософки г-жи Нетлэнд в 12 милях от Берклей.

Сейчас из-за плохого состояния сердца и пожилого возраста (мне 88 лет) я не посещаю собраний и большую часть дня провожу в постели. Г-жа Нетлэнд отлично ухаживает за мной. Дочь и друзья посещают меня. Когда придет время, г-жа Нетлэнд сообщит вам о моей смерти.

Пока я чувствовала себя сильнее, мы с г-жей Нетлэнд, у которой есть своя машина, почти ежегодно ездили в Кротону и возвращались обновленными и с новыми духовными силами.

Сейчас, когда мне уже трудно бывать на собраниях, мы с моей приятельницей, каждое утро читаем "Призыв к Ангелу Целителю", имея имена больных, в чем, к сожалению, нет недостатка.

Я чувствую свои годы, и спокойно жду приближения конца этого воплощения, и с особенным интересом смотрю на жизнь после, так называемой "смерти". Самый сердечный и теплый привет вам, мои дорогие русские друзья!

**Река истины протекает через каналы заблуждений
(Р. Тагор)**

СЕМИНАР В МОСКВЕ

Светлана Семёнова, Москва

Дорогие друзья! Хотим поделиться с Вами большим, радостным событием: 18–20 марта в Москве прошел долгожданный семинар «Человек, познай себя». Ведущая — Светлана Иосифовна Гавриленко.

Его начинали добрые пожелания, душевные приветствия, открытые сердца и белые хризантемы. Последние часто упоминаются в материалах Теософического общества прошлых лет и нами были выбраны не случайно. В 1913 г. на Международном Теософическом конгрессе в Стокгольме делегация Российского Т.О. приветствовала Анни Безант с большим букетом белых хризантем. В ноябре 1928 г. в Софии Теософическое общество проводит «Неделю Мира», организацию которой поручают русской группе. Всю неделю в Т.О. читаются лекции на эту тему, а 12 ноября устраивают вечер, посвященный единению славян. «...Мы украсили залу Т.О. флагами всех славянских народов, а кафедру — белыми хризантемами». Но не только внешние обстоятельства соединяют такие исторически далекие события. Если мы прислушаемся, то обязательно услышим звук Их светоносных вибраций.

Встреча показала, как важно для культурного и духовного человека быть знакомым с новейшими достижениями в разных областях науки. Как по-новому они раскрывают взгляд на жизнь, как доброжелательнее мы учимся смотреть вокруг. Настоящей исследовательской лабораторией была работа в малых группах, где совместными усилиями, направленными на сотрудничество, происходили открытия. Рассматривая положительный и отрицательный пути в психосинтезе, вспоминали подвиг Макаренко, который в каждом жизненном моменте возвращал и культивировал позитивные качества своих учеников. Это было очень созвучно с моим личным опытом. Когда вселяешь детям уверенность в себе, раскрывается их огромный потенциал и они одерживают победу:



Психологическую — становятся умными;

Физическую — делаясь здоровыми;

Творческую — раскрываясь талантливыми.

Безусловно, семинар — это уникальное пространство, где интенсивные усилия по осознанию и проникновению в поставленные вопросы означают деятельность на высших ментальных уровнях. А если мысли сопутствует бескорыстная

любовь, высокое устремление, открытое сердце и полное доверие к жизни, то возможно даже что в нее войдут вибрации буддического плана, умножив ее силу в сотни раз. За время нашей работы и сейчас, после ее окончания, засвидетельствовалось одно обстоятельство: на связь с нами стали выходить наши знакомые, спрашивать и интересоваться вопросами, внимание к которым у них даже не обнаруживалось. Это прекрасное доказательство того, что совместная деятельность, если приходит в должном духе, не может не оказывать возвышающего и облагораживающего влияния на мысли окружающего населения. Совершенно ненамеренно, в ходе обычного изучения, в действительности результат может оказаться намного действеннее наших намеренных пропагандистских усилий.

Встреча близких по духу людей всегда наполняет сердце любовью и радостью. Следовательно Оргкомитету работалось легко и плодотворно. Поэтому успели даже напечатать книгу А. Безант «Теософия и новая психология», составленную из лекций, читанных в Лондоне в 1904 г. и переведенные моей любимой соотечественницей — Еленой Федоровной Писаревой.

Совместное творчество не только помогает решить поставленные вопросы, увидев их с положительной стороны, но, выходя за рамки аудитории, решает и личные наболевшие вопросы. После таких мероприятий возвращаешься домой отдохнувшей и полной сил.

Практическая часть нашего семинара преподнесла интересное открытие — художественные таланты принадлежат многим теософам. В заключение много теплых слов было сказано вновь пришедшими людьми и попавшими под необыкновенное обаяние Светланы Иосифовны. Закрывали семинар сердечные пожелания, добрые напутствия и поэтический адрес Георгия Давыдовича Авруцкого. А мне бы хотелось закончить словами Маргариты Каменской, произнесенные на годовом собрании Итальянской Секции в Триесте в апреле 1925 г.: «Как бы мало мы ни знали, мы можем уже помочь. Часто говорят: “Еще час не пробил”, но час никогда не пробьет для того, кто зависит от звона колоколов; он бьет лишь для того, кто сам приведет их в движение». Радость от семинара сконцентрировалась, собралась, уплотнилась в маленький красивый цветок розы и вошла в сердце. А планы и перспективы предстоящей работы — на первые рубежи. На волне позитивных устремлений, не откладывая будущие хлопоты в долгий ящик, хотим обратиться к Вам, уважаемые коллеги, за советом. Весной 2012 г. планируется Всероссийская теософская конференция. Ждем Ваших предложений и заявок на участие. Новые возможности появляются с принятием новой ответственности.

**Самое трудное в жизни – познать самого себя
(Фалес)**

СЕМИНАР В ОДЕССЕ

Э.А. Манукян, Л.А. Вахтина

«Человек, познай себя»

Современный научный и эзотерический взгляд на психологию

Уже стало традицией после каждой поездки на международную теософскую конвенцию, которая проходит ежегодно в декабре месяце в Адьяре – штаб-квартире Международного теософского общества – Индия; Светлана Иосифовна Гавриленко, руководитель киевской теософской группы, приезжает в Одессу поделиться впечатлениями о состоявшейся конвенции и провести очередной теософский семинар.

Дни работы семинара, 4-6 февраля, уже второй раз совпадают с началом Нового года по Восточному календарю, и это не случайно. Подобные семинары – это всегда обновление, это новая точка отсчета, единение душ, тесно сотрудничающих в одном русле. Беседы и практики на духовные темы выводят ищущего человека на новый, более высокий уровень сознания. Сразу мы этого, возможно, и не понимаем. И только потом, спустя какое-то время, мы осознаем, сколько зерен попало в наше сознание и проросло, дав новое направление нашим мыслям.

Целый год трудимся во всех сферах нашей жизни, постигая в этих трудах и заботах Законы бытия. Часто, глубоко погружаясь в свои проблемы, мы забываем о существовании чего-то более Высокого. Да и наши встречи не так уже часты, хотя живем мы все в одном городе. Но нас всегда ждут и выручают любимые книги и возможность погрузиться в себя, осмыслить прожитый день и заложить что-то важное в следующие свои шаги... И так день за днем, шаг за шагом мы движемся вперед, стараясь донести, не потерять очень важные для себя вещи: мыс-

ли, которые вызывают радость в душе и поднимают над обыденностью; вопросы, которые не дают покоя...

И, наверное, все мы ждем эту возможность – три дня работы семинара, которые вырывают нас из цепких объятий майи и позволяют в группе единомышленников трудиться нашим душам, искать ответы, ближе узнавать друг друга, радоваться, удивляться, постигать что-то новое...

Семинар был ориентирован на людей, в достаточной мере знакомых с теософскими представлениями о природе человека. Кроме одесситов на семинаре присутствовали гости из Кривого Рога. Светлана Иосифовна Гаври-



ленко познакомила нас с большим кругом вопросов, которые были выстроены в едином на-

правлении и всесторонне раскрывали тему семинара, она сумела создать атмосферу духовности, дружества и взаимопонимания. Кроме прослушивания лекций проводилась соответствующая работа в трёх малых группах. Обменивались опытом, чему-то обучались от общения с единомышленниками.

Очень глубоко были рассмотрены вопросы исследования сознания. Семинар состоял из трех сессий, в каждой из которых рассматривалось по три вопроса:

- 1 сессия – 1. Душа в аспекте семеричной природы человека;
2. Сознание и его структура (восточный и западный подход);
3. Шри Ауробиндо и его личный опыт исследования сознания.
- 2 сессия – 1. Революционные этапы изменения научной парадигмы психологии;
2. Структура сознания по К.Г. Юнгу;
3. Современные методы исследования сознания, перинатальные матрицы Ст. Грофа; . точки соединения психологии и эзотерики.
- 3 сессия – 1. Духовные кризисы и проблема помощи;
2. Психология и духовность;
3. Теоретические и практические вопросы психосинтеза.

Наверное, не все из нас могут сказать, что достаточно глубоко знакомы с перечисленными вопросами, которые теперь, скорее всего, войдут в круг интересов многих из нас. Мы ознакомились с методами психосинтеза и узнали имена многих известных специалистов в этой области. Говорили о способах преодоления духовных кризисов и своем опыте в подобных ситуациях, о помощи другим людям.

И еще за эти три дня мы узнали новое о себе самих, попытавшись через погружение в «свое внутренне пространство и последующие собственные рисунки посмотреть на себя с разных точек зрения. Это интересное исследование, и подобная практика может стать полезным инструментом в работе над собой.

После семинара появились новые вопросы, и наши ответы на некоторые нерешенные вопросы. Возникло желание прочитать книги всех авторов, о которых было рассказано. Участники семинара выражают глубокую благодарность и признательность его организатору С. И. Гавриленко

Подобные встречи являются кульминацией года в нашем сотворчестве. Главное для нас – не спуститься в своих духовных поисках ниже достигнутой точки, ожидая следующие встречи, а все выше и выше, от точки к точке... и тогда мы уже точно сможем помочь и другим и себе.

Вот тест для проверки исполнена твоя миссия на земле: «Если ты жив - то нет» (Ричард Бах)

ШУТКИ

Анекдот про Далай Ламу



Билл Мойерс (соавтор книги Сила мифа) брал интервью у Далай Ламы. Комар с писком летал по комнате, временами пролетая перед самыми лицами. Вдруг, хлоп! Далай Лама прихлопнул комара между своими ладонями. Мойерс был шокирован. Он сказал: «Я не верю своим глазам! Вы убили этого комара!»

«Да», - ответил Далай Лама.

«Но ведь вы убили живое создание!» – недоумевал Мойерс.

«Однако, - сказал Далай Лама, - я сделал ему два предупреждения!»

Анекдот про Свами Вивекананду – духовного гения, подчинившего силу интеллекта (1863-1902)



Однажды в Варанаси Свамиджи шёл из храма Матери Дурги и был окружён большой стаей обезьян. Похоже, они дразнили и хотели напасть на него. Свамиджи не хотел с ними связываться и стал убежать. Но обезьяны бросились за ним. Там был старый саньясин, наблюдающий эту сцену. Он крикнул Свамиджи: «Стой! Посмотри на тварей!». Свамиджи остановился. Он обернулся и посмотрел прямо на обезьян. И вдруг, они убежали. Спустя много лет Свамиджи говорил: «Если вы когда-нибудь испугаетесь чего-то, всегда повернитесь и посмотрите ему в лицо. Никогда не пытайтесь убежать».

**Любовь никогда не просит, она всегда даёт
(Свами Вивекананда)**

Приглашаем всех искренних теософов, искателей мудрости к участию в этом издании. Если кто-то из вас желает получать этот электронный журнал, напишите нам об этом по адресу ankh@voliacable.com Мы ждем от вас также статьи, заметки, репортажи, переводы, произведения художественно-эзотерического содержания. Будем рады интересным материалам, отражающим синтез науки, религии и философии, встретившимся вам в сети Интернет. Присылайте свои материалы по адресу: netibe@ukr.net